



Sociedad de Escritores de Chile

MEDIOS DE VERIFICACIÓN + INFORME CUALITATIVO

COMPROMISOS POR CONVENIO SECH

ABRIL 2024



Sociedad de Escritores de Chile

ESTADO DE LOS COMPROMISOS ESTABLECIDOS POR CONVENIO



Sociedad de Escritores de Chile

I. PROGRAMAS PROPIOS



Sociedad de Escritores de Chile

A. TALLERES



Sociedad de Escritores de Chile

A.1.1: Talleres de cuento y escritura creativa

Taller Charleston

Taller Charleston realizado el martes 2 de abril. En esta ocasión asistieron 6 persona y sus nombres son:

- Álvaro González, produccioncapital@gmail.com
- Álvaro Pierola, pieroladelafuente@gmail.com
- Pamela Oyarce, sezenshu@gmail.com
- Margarita Francisca Catril magiequ@gmail.com
- Lorena Rioseco lorenarioseco@yahoo.es
- Jorge Calvo: j.calv.r@gmail.com

El tema a tratar fue cuento realista y diálogos.



2 de abril



Sociedad de Escritores de Chile

Taller Charleston

Registro fotográfico del Taller Charleston, realizado el día 9 de abril.

En esta ocasión asistieron 6 personas y sus nombres son:

- Álvaro González, produccioncapital@gmail.com
- Álvaro Pierola, pieroladelafuente@gmail.com
- Pamela Oyarce, sezenshu@gmail.com
- Margarita Francisca Catril magiequ@gmail.com
- Lorena Rioseco lorenarioseco@yahoo.es
- Jorge Calvo: j.calv.r@gmail.com

Tema: claves del estilo realista, narrador y diálogos



9 de abril



Sociedad de Escritores de Chile

Taller Charleston

Registro fotográfico del Taller Charleston, realizado el martes 16.

En esta ocasión asistieron 5 persona y sus nombres son:

- Álvaro González, produccioncapital@gmailk.com
- Álvaro Pierola, pieroladelafuente@gmail.com
- Pamela Oyarce, sezenshu@gmail.com
- Margarita Francisca Catril magiequ@gmail.com
- Lorena Rioseco lorenarioseco@yahoo.es
- Jorge Calvo: j.calv.r@gmail.com



Martes 16 de abril

Tema: Claves del cuento fantástico.



Sociedad de Escritores de Chile

Taller Charleston

Registro fotográfico del taller Charleston, realizado el 23 abril.
Tema: Claves del cuento fantástico



23 de abril



Taller Charleston

En esta ocasión asistieron 6 persona y sus nombres son:

- Álvaro González,
produccioncapital@gmail.com
- Álvaro Pierola,
pieroladelafuente@gmail.com
- Pamela Oyarce, sezenshu@gmail.com
- Margarita Francisca Catril
magiequ@gmail.com
- Lorena Rioseco lorenarioseco@yahoo.es
- Jorge Calvo: j.calv.r@gmail.com



El tema a tratar fue cuento realista y diálogos

23 de abril



Taller Noucaut

Registro fotográfico:
El pasado jueves 4 de abril se realizó una nueva sesión del Taller Nocaute. Tema: narrador en primera persona, monólogo interior y flujo de conciencia.



Taller Noucaut

- Jueves 4 de abril 2024, desde 19,30 a 22,00 horas, (este taller tiene reunión jueves por medio: son 2 reuniones al mes, y asisten las mismas personas:
 - Patricio Canessa: patriciocanessa8@gmail.com
 - Rino Salas: rinosalasarola@gmail.com
 - Ignacio Marín: i.marin.navarro@gmail.com
 - Lilian Ugalde: liliugalde1@gmail.com
 - Daniela Figueroa: dananiela2014@gmail.com
 - Sebastián Ruiz: sruizalsina@gmail.com
 - Francisco Javier Rojas: webmedialab@gmail.com
-
- Tema: narrador en primera persona, monólogo interior y flujo de conciencia.





Sociedad de Escritores de Chile

A. 1.2 TALLERES DE POESÍA

Taller de poesía: Botella al Mar

ACTIVIDADES TALLER DE POESÍA BOTELLA AL MAR – ABRIL DE 2024

MODALIDAD: VIDEOCONFERENCIA.

PLATAFORMA: GOOGLE MEET.

HORARIO: MARTES, DE 20:00 A 22:00 HRS.

SESIÓN 02.04.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo del director Taller Omar López Llana.
2. Se trataron temas para el desarrollo y organización del mes de abril, para ello se crea un archivo Excel con las actividades. Más abajo se detallan en el recuadro.
3. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poemas autoría de don Omar López Llana, que después de su lectura se analizó y se sugirió sobre ellos.
4. Se realizó exposición de interés (propuesta tema) relacionado con la poesía, por don Javier Reyes Ibarra: Tema "PERFIL CULTURAL".
5. Comentarios y sugerencias respecto del trabajo de Javier
6. Cierre de sesión.

The screenshot shows a Google Meet interface with a presentation slide. The slide is titled "IDIAS LUNAS Y OTROS EJERCICIOS (2da. ed.)" and is displayed in a "VISTA PROTEGIDA" (Protected View) mode. The slide content is as follows:

CINCO

Un río en la ventana
blanca.
Y otro río negro
bajo un mundo ciego:

la corriente es la misma
entre vivos y muertos.

SEIS

Me está mirando
la ausencia de mañana
y no sé donde esconderme.
La tristeza no me sirve
y tampoco
ninguna de mis muertes.

The Meet interface includes a sidebar with video thumbnails for participants: Melanda Teño, Omar de la Cruz López Llana, taller botella al mar, edith contador villegas, and AXPR. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with the time 8:58 p.m. and the date 02-04-2024.

Taller de poesía: Botella al Mar

ACTIVIDADES TALLER DE POESÍA BOTELLA AL MAR – ABRIL DE 2024

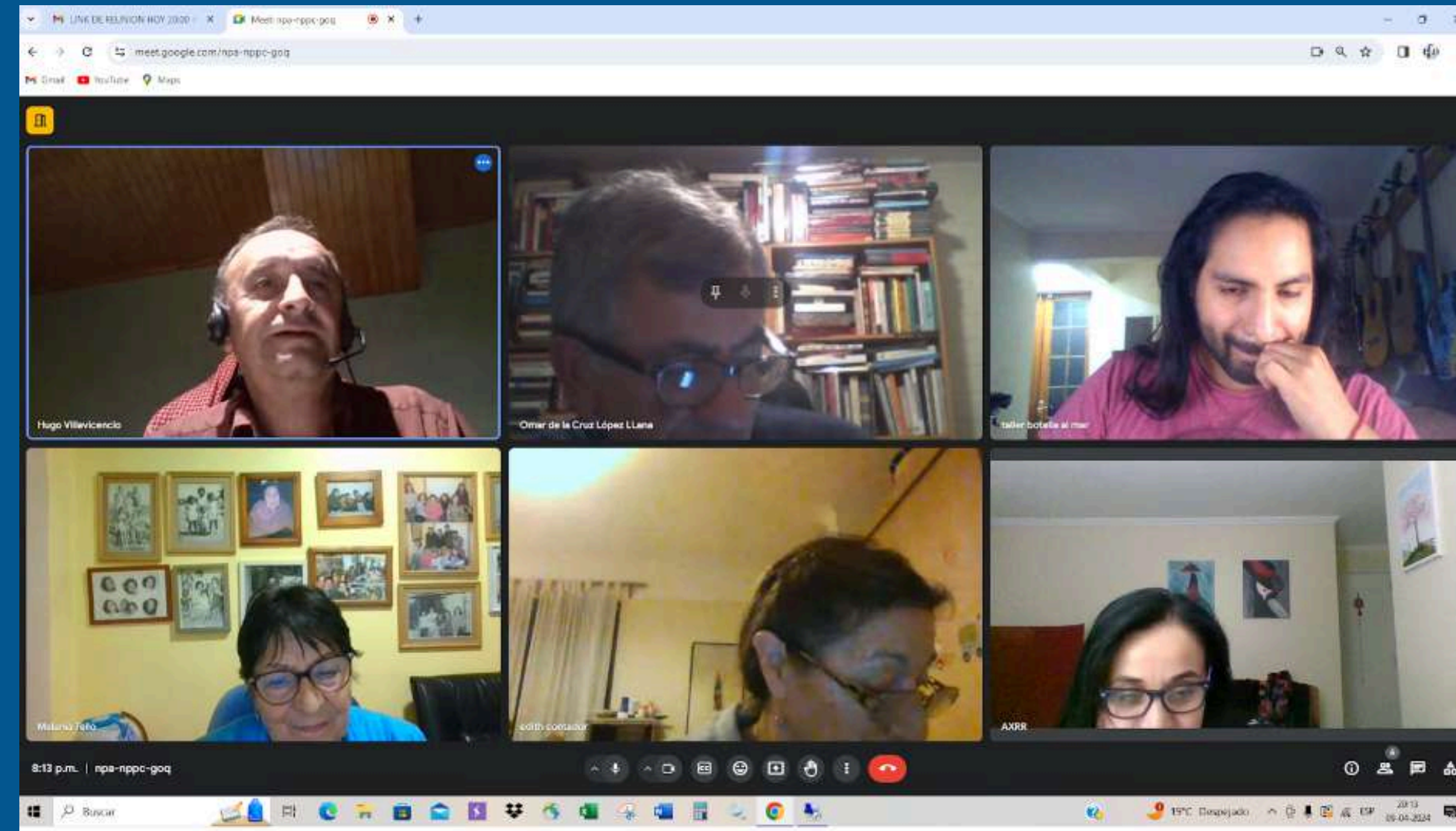
MODALIDAD: VIDEOCONFERENCIA.

PLATAFORMA: GOOGLE MEET.

HORARIO: MARTES, DE 20:00 A 22:00 HRS.

SESIÓN 09.04.2024:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller Omar López Llana, en el que se trataron temas domésticos.
2. Se incorporó y dio la bienvenida a nuevo integrante del taller don Hugo Villavicencio.
3. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poemas de la autoría de doña Melania Tello Romero, que después de su lectura se analizó y se sugirió sobre ellos.
4. Se prosiguió con propuesta cultural de Javier Reyes.
5. Cierre de sesión.



Taller de poesía: Botella al Mar

ACTIVIDADES TALLER DE POESÍA BOTELLA AL MAR – ABRIL DE 2024

MODALIDAD: VIDEOCONFERENCIA.

PLATAFORMA: GOOGLE MEET.

HORARIO: MARTES, DE 20:00 A 22:00 HRS.

SESIÓN 16.04.2024:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller Omar López Llana, se trataron cosas domésticas.
2. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poemas de la autoría de doña Aminta Ximena Rojas Rivera, los que después de su lectura fueron analizados y se sugirió sobre ellos.
3. Se siguió con propuesta cultural de Javier Reyes.
4. Omar López, anuncia presentación de plaquette, para el 25 de mayo 2024, en café en Compañía ubicado en Compañía N°2532, Santiago Centro.
5. Cierre de sesión.



Taller de poesía: Botella al Mar

ACTIVIDADES TALLER DE POESÍA BOTELLA AL MAR – ABRIL DE 2024

MODALIDAD: VIDEOCONFERENCIA.

PLATAFORMA: GOOGLE MEET.

HORARIO: MARTES, DE 20:00 A 22:00 HRS.

SESIÓN 23.04.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller Omar López Llana.
2. Se inicia la actividad consistente en maratón de poesía por parte de los integrantes del taller con análisis de los textos.
3. Cierre sesión.





Sociedad de Escritores de Chile

B.1.2 CHARLAS Y CONVERSATORIOS

Visita Colegio Luis Calvo Mackenna

- El 24 de abril 2024, el socio SECH Roberto Rivera Vicencio visita a Colegios Luis Calvo Mackenna ex República de Cuba.
- Como se puede apreciar en fotografías los asistentes son niños menores de edad están protegidos por ley de protección al menor.
- Tema: Sobre lo que es ser escritor. Cómo se hace, cómo se nace.



24 de abril





Sociedad de Escritores de Chile

C. FERIAS DEL LIBRO



Sociedad de Escritores de Chile

C.1.1 FERIAS DEL LIBRO

Feria del Libro San Miguel

Registro fotográfico de hoy lunes 1 de abril: Jorge Calvo con el Premio Nacional, Manuel Silva Acevedo, preparando la Feria San Miguel. Mes de abril.





Sociedad de Escritores de Chile

Feria del Libro Mejillones 2024. 19 y 20 DE ABRIL.



Cultura Dhiyo



Visitando la
FERIA DEL LIBRO
MEJILLONES
 2024
 PLAZA DE MEJILLONES

19 Y 20 DE ABRIL

ESCRITORES INVITADOS
 LITERATURA
 MÚSICA
 ARTESANÍA
 K-POP
 COSPLAY

JORGE BARADIT

JUAN ANDRÉS SALFATE



ORGANIZA:



AUSPICIA:



COLABORA:



PRODUCE:



Feria Mejillones



Sociedad de Escritores de Chile



Registro fotográfico de la Feria del Libro de Mejillones.
19 y 20 DE ABRIL.



Sociedad de Escritores de Chile

C.1.2 Presentación de libros

Registro fotográfico: Feria San Miguel

San Miguel MUNICIPALIDAD

Parque El Llano, sector Plaza Cívica

Jueves 11 de abril 18:00 horas

PRESENTACIÓN DEL LIBRO MACABROS 3

César Biernay

SACRIFICIO HUMANO

Conversaremos sobre la historia de la secta de Colliguay

3ra Feria del Libro
La ilustración y las Artesanías

El escritor, detective y bibliotecario de la PDI, César Biernay, presentó el pasado jueves en la III Feria del Libro de San Miguel, su tercer libro de la saga: MACABROS. Jueves 18 de abril 2024.



Registro fotográfico: Feria San Miguel

San Miguel MUNICIPALIDAD

FEDERACIÓN DE COOPERATIVAS DE TRABAJO FCCOT

SECH Sociedad de Escritores de Chile

3^{ra} Feria del Libro

GUSTAVO POBLETE
PRESENTA SU LIBRO:
LA HORA DE LAS SILUETAS

ENTRADA GRATUITA

Parque El Llano, sector Plaza Cívica

Jueves 18 18:00 horas

The poster features a portrait of Gustavo Poblete on the right side. It includes logos for San Miguel Municipality, FCCOT, and SECH. The text announces the 3rd Book Fair and the presentation of the book 'La Hora de las Siluetas' by Gustavo Poblete. The event is free and scheduled for Thursday, April 18th at 6:00 PM at Parque El Llano, Plaza Cívica.



La Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile en conjunto con la 3ra. Feria de San Miguel, invitan a Gustavo Poblete a presentar su libro "La Hora de las Siluetas".

JUEVES 18 de abril a las 18:00 h.



Sociedad de Escritores de Chile

C.1.3 Charlas, conversatorios y encuentros

Feria San Miguel

San Miguel
MUNICIPALIDAD

FEDERACIÓN DE
COOPERATIVAS DE
TRABAJO FOCOT

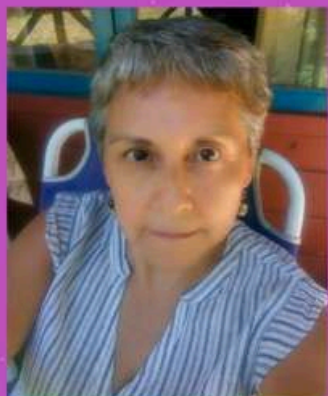


3^{ra} Feria del Libro



ESCRITORAS Y ESCRITURAS NEGRAS

Participan:



Sonia González



Gabriela Aguilera



Jülia Guzmán

ENTRADA GRATUITA



Sábado 20



18 horas



Parque El Llano,
sector Plaza Cívica



Registro fotográfico de Feria San Miguel:
En mesa redonda sobre Literatura policial.
Sábado 20 de abril 2024.



Sociedad de Escritores de Chile

D. PUBLICACIONES



Sociedad de Escritores de Chile

D.1.1 PUBLICACIONES REVISTA DIGITAL GACETA “ALERCE”

Alerce

N° 116, abril de 2024. Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile. Director: David Hevia.

Claudia Vila Molina: algo del mar se llevan los pasos en el verso

Nacida en Viña del Mar, Chile (1969), Claudia Vila Molina es profesora de Lenguaje y Comunicación de la PUCV, poeta, crítico literario y estudiante del Magister en Literatura Comparada en la Universidad Adolfo Ibáñez. El año 2012 publicó su primer libro *Los ojos invisibles del viento*. Ha publicado textos poéticos y críticos en variados medios digitales: Babelia (España), Matérika (Costa Rica) Marcapiel (México), Cantera (Chile), Letras de Chile (Chile), Triplov y Athena de Portugal. Durante 2017 participó del grupo Xaleshem con textos poéticos para la antología surrealista *Componiendo la ilusión*, en honor al poeta y collagista Ludwig Zeller. Además, ha sido publicada en la antología *Luna Lena* y la antología feminista *Exquic*, junto con la exposición de uno de sus textos en el "Centro Matta" (2020). Hoy es administradora del grupo "Surrealismo Agartha". Además, participa con su perfil escritural en el libro *120 notes de Eros. "Retratos escritos de mujeres surrealistas"*, de Floriano Martins. En 2021 publica *Poética de la erótica, amores y desamores*, y en 2023 sale de imprenta *Los Extraviados*. La presente selección que ofrece *Alerce* corresponde a sus poemas todavía inéditos.

Desbordamiento

Agas revientan el conducto
¿Por qué me cubres?
Haces un lugar en el núcleo de la carne para
gestar al niño
Brotan aguas de la placenta, niegan el pez
esquivo
de este acuario
Nuestras miradas rompen la escritura.
(Extraído desde el libro inédito *Agua y Territorio*)



Viajes anteriores

1
Me esparzo agitada
Animitas se apoderan de mis viajes
Quito deshechos
2
Quito esta piel ceñida
por el dios de ángeles solitarios
Sacudimos nuestros continentes
Ellos rien y cruzan cadenas
3
Extraigo el pasto de mis ojos
mi cuerpo espera otra dirección
la nieve envuelve pequeños mecanismos
más soy detenida por la superficie
4
Me destuzco de esta forma
quiero acumular visiones
me entierran entre los peces,
ellas evaporan tatuajes
continúo y me evaporo
5
pero el reino mancha mis albergues vacíos
soy de la tormenta, ramajes
de los que me enganche solitaria
6
Cuando mi pelo suelta tejidos,
voy desnuda
de artilugios y catástrofes
7
Quizá sea todo un ensueño
Y yo regrese y esconda mi rostro
Y devuelva el latido en incesantes lágrimas
8
Pétalos pegados a la carne de la niña
cerceñados arrastran
el agua de mis horizontes.

(Extraído desde poemario inédito *Ancestrales*)

Ofelia

I
Lastiman mis cuerpos amarrados en el torrente
Y cuelgan carnes como hojas hacia letanías,
océanos pintados de bruma, dioses dispersos
entre los mantos de la ciudad. Más ellos
desconfían de mí
que albergo viajes y precipito directo hacia
heridas de la tierra
¿Cuántas espaldas lleva la soledad?, ¿desde
donde nacen?
¿les cuesta morir? ¿Rescatar naufragios?
II
Un día mi piel se desmoronó ante el peligro
el sueño de mis ojos alumbrando el túnel
rescatando estrofas, la boca abierta hacia el fuego
Tramos por los que me sacudo y enmaraño de
cruces
colmada de tinieblas avanzo a pasos perdidos.

(Extraído desde poemario inédito *Ancestrales*)

Rituales poéticos

El corazón me sabe a pañuelos mojados
escucho la canción de los océanos
y alguien más viene a mirarme
las algas suben por mis pies hacia las últimas
rocas
en este elemento volví a imitar los arrecifes
ellos callaban
me miraban tiernamente
como solo miran quienes están en estado
perpetuo
y quise salir de mi nombre
quise volar desde las ataduras de mi cuerpo
la noche no halló sus otros puñales
y me concedió un nuevo deseo.
(Extraído del poemario inédito *Solsticio de invierno*)

Marina

Algo del mar se llevan mis pasos
las playas cruzan mi mente cuando quiero ir a
jugar
y el aire lleva maletas en sus habitaciones
es el viento, la península bajo la que me cubro
los sueños pesan en este rincón del océano
se abren pesadas puertas cuando quiero correr
las olas siguen deslizándose sus lenguajes vírgenes
pido nuevos ojos para alejarme de estas costas
Nuevas manos para encender las miradas
¿Qué vez se anuncia en mis raíces?
la luz explota en el día
no caben más herramientas terrestres
esto es todo lo que soy
una sombra delgada y eclipsada en dos tonos
mi último recorrido por los ropajes del viento.
(Extraído del poemario inédito *Vitrales azules*)

Señales extrañas

Un torrente petrifica las señales que envío
si salgo detrás de los barrotes
la multitud reirá a través de las ventanas
hoy somos extraños en estos países
el gentío y tu muerte volverán por mí
hoy somos extranjeros en la tierra giratoria
los pájaros llaman a las nubes y al arcoiris
aunque solo el silencio blanquea los papeles
se oscurecen los vitrales
cada cierto tiempo nos escondemos en la pieza
sonreímos después de mirar la ventana
el aire mueve los signos.
(Extraído desde el poemario inédito *Solsticio de invierno*)

Ojos de lluvia

Mis ojos sonríen con el temporal de lluvia
enciendo las noches y escucho
los sonidos entran directamente hacia mí
soy la mujer de tierra
dono mi desnudez a las fuerzas del temporal
y desde allí te llamo
te llamo a través de los árboles
un grito descendiendo desde mi tronco hacia las
ramas más altas
te llamo intermitente con el sonido de la tierra
y descendiendo y me elevo
y voy descalza a nuestro reencuentro.

(Extraído desde el poemario inédito *Poemas de sur*)

Este es el número 116 de la gaceta Alerce, que antologa poemas inéditos de Claudia Vila Molina y recoge el trabajo ensayístico de Arturo Volantines sobre Pedro León Gallo.

<https://www.sech.cl/revista-alerce/>



Sociedad de Escritores de Chile

E.1.2. Publicar digitalmente contenido para la difusión de socios SECH y escritores chilenos.

Difusión de Socios/as SECH

Patricio Barrios: Desierto Florido de la escritura 2024

DESIERTO FLORIDO DE LA ESCRITURA 2024 charlas - talleres - clínicas - encuentros



Patricio Barrios Alday

“Crear desde los bordes
Escribiendo desde la historia
y la memoria”

FRANCISCO PATRICIO BARRIOS ALDAY. 13 de febrero de 1952

Estudios de Arte Público Ornamental, mención en escultura en piedra, en la Universidad de Chile; Patrimonio Cultural y Natural, en la Universidad de Tarapacá; Antropología Sociocultural, en la Universidad Arturo Prat; Licenciatura en Marketing, en la Universidad Empresarial; y Gobernabilidad, gobernanza y gobiernos digitales, en la Organización Universitaria Interamericana.

Publicaciones: “Las albacoras de Juan Bautista y otros cuentos de identidad e idiosincrasia”, 2000, 2021.

“Las fotografías del ‘Tani’ Rodríguez”, en Antología del VIII Concurso de Cuentos para Escritores de la Primera a Cuarta Regiones, 2000. “Chinchorro, los que llegaron para no morir”, 2001 y 2003 (dos ediciones). “Arica siempre Arica”, 2002. “Secreto de novela”, 2003. “Chinchorro, los que llegaron para no morir”, 2010, 2020 (siete ediciones). “Cuentos de a/mar adentro”. 2017; “La importancia de tener un animal negro” (secreto de familia), segunda edición. 2018. “Arroz graneado (palabras que acompañaron momentos importantes)”. “Santa puta de la Trinidad”. Novela.

Jueves 11 de abril 2024 - 19:00 hrs.

Museo Regional de Iquique
Paseo Baquedano # 951



CONVOCATORIA DEL TRICEL A ELECCIONES SECH 2024-2026.



CONVOCATORIA DEL TRICEL A ELECCIONES SECH 2024-2026.

- 1.- Las elecciones SECH 2024-2026, se realizarán el Sábado 18 de Mayo del 2024, en modalidad presencial y digital.
- 2.- Podrán participar todos los socios(as) cuyas solicitudes se encuentren aprobadas hasta el 25/04/2024.
- 3.- Tendrán derecho a voto e inscripción de sus candidaturas, todos los socios(as) que tengan sus cuotas al día hasta el mes de Abril del 2024. Con dos excepciones señaladas en el siguiente link: <https://www.sech.cl/comunicados/elecciones-sech-2024-2026-comunicado-n-1/>
- 4.- El plazo de inscripción de los candidatos se cerrará 15 días antes de las elecciones, es decir, el 30/04/2024.
- 5.- No se admitirán votos por poder, pues, el sufragio, por definición es personal, intransferible, igualitario y secreto, tanto en la modalidad presencial como en la digital.
- 6.- El Presidente de cada filial SECH, deberá remitir a más tardar 15 días antes de la elección (el día 30/04/2024), la lista de socios y socias habilitados para sufragar en el proceso electoral.
- 7.- Para efectos de estas elecciones, se solicita a todos los socios(as) revisar diariamente sus correos electrónicos, como asimismo la pag. web y redes sociales de la SECH (Facebook, instagram y twitter). Y en caso de haber cambiado de correo electrónico informarlo inmediatamente al email: secretaria@sech.cl

TRICEL 2024

Presidenta: Carla Andrea Zapata.

Secretario: Francisco Tapia Besnier.

Sech Casa del Escritor
Publicado por Patricia Streeter · 8 de abril · 🌐

SECH

SECH.CL
ELECCIONES SECH 2024-2026 COMUNICADO N° 1 - Sociedad de Escritores de Chile | SECH

Ver estadísticas y anuncios Promocionar publicación

1

Me gusta Comentar Enviar Compartir

Comentar como Sech Casa del Escritor



Sech Casa del Escritor

Publicado por Patricia Streeter · 15 de abril ·



Charla con Jaime Hales, socio SECH

Entrevista internacional: CUENTAME UN LIBRO, México y Canadá.



18 CUENTAME UN LIBRO
18 DE ABRIL 2024

JUEVES, 18 DE ABRIL DE 2024 A LAS 9:00P.M. EDT

CHARLA CON JAIME HALES

<https://www.facebook.com/share/gNby6yW2VV8jcWav/?mibextid=9VsGKo>

Charla con Jaime Hales, socio SECH

El escritor socio SECH Tehodoro Elsaca, presentó su libro "Tribu de la palabra" en CASA DE AMÉRICA DE MADRID, España.





Sociedad de Escritores de Chile

II. EJE TRANSVERSAL



Sociedad de Escritores de Chile

A. ASOCIATIVIDAD

Registro fotográfico de la presentación del libro "Mujeres ojos color del viento" de la poeta curicana, Elba Abello. Organizado por SECH Filial Curicó



SECH Filial Curicó

Se solicita listado de asistentes como medio de verificación:
Se agrega listado:

PRESENTACION DEL LIBRO: MUJERES OJOS COLOR DEL VIENTO-

Autora: Elba Abello Orellana

Fecha : 4 de abril 2024

NOMBRE APELLIDOS CORREO ELECTRÓNICO

- 1.- Rodolfo De los Reyes rodolfovicentedelosreyes@gmail.com
2. -María Teresa Torres_lozano56@hotmail.com
3. María Elena Ahumada Nenaahumada18@gmail.com
- 4.-Lupe González Lupecurico@gmail.com
- 5.-Daniela Cisternas Arwendecurico@hotmail.com
- 6.-Marta salas Martirasalasalina@hotmail.com
- 7.-Carmen Rivas Carmen.rojassu@gmail.com
- 8.-Paula Abello paulabellodg@gmail.com
- 9.-Fabían Puga fadiazpuga@gmail.com
- 10.- María Jesús Peredo peredolaramariajesus@gmail.com
- 11.-María Isabel Navarro mariinavarro.1994@gmail.com
- 12.-Juan Francisco Abello jnfco_18@hotmail.com
- 13.-Silvia Andrade silviandrax@gmail.com
- 14.-Alejandra Ávila aleavilar@gmail.com
- 15.-Alicia Bustamante V aliciabustamantevillagra@gmail.com
- 16.-Carmen Díaz Cruz Carmen.diaz.cruz@gmail.com
- 17.-Gladys Vargas Lorca gvargaslorca@gmail.com
- 18.- karla Espinosa Pino karlafranep@icloud.com
- 19.-Maria Antonieta Rojas antonietarojasg@gmail.com
- 20.-Eva Rodríguez Navarro eva@diariolaprensa.cl

- 21.-Jorge Uribe G relacionespublicasteno@gmail.com
- 22.-Edgardo Alarcón R edgaralar@hotmail.com
- 23.-Mauro Tapia maurux@gmail.com
- 24.-Seremi maule seremi.maule@cultura.gob.cl
- 25.-Juan Pablo Jiménez archivossecretossjp@gmail.com
- 26 Marcela Sánchez C marcela.sanchez.contreras@gmail.com
- 27.-Mauro mauro2020hotmail.com
- 30.-Nelson Muñoz D Biblio@culturalcurico
- 31.-Samuel Maldonado reginio90@gmail.com
- 32.-Pilar González L gonzalezlanglois@gmail.com
- 33.-Americo Reyes V americoreyesvera@gmail.com
- 34.-Edgardo Barra M edgardobarramoraga@gmail.com
- 35.Arturo Flores P arturoflores7@gmail.com
- 36.-Mariel Molina G. marielmolinag@gmail.com
- 37.-María Carolina O caroteno10@gmail.com
- 38 Ana Fredes P. anafredesp@gmail.com
- 39.-Nadia Pérez nadiaperez.cl@gmail.com
- 40.-Ivónne Zúñiga E ivonnezuiga@yahoo.com
- 41—Emma Carimán emaelian@gmail.com
- 42.-Marisa Contreras mroxacontg@gmail.com
- 43 Drina Sotomayor Drinasotomayor@gmail.com
- 44.-Mariela González marielaisabelgonzalezvaras316@gmail.com
- 45.-Pablo pablo@nviajes.cl
- 46.-Susana Rojas Susana@nviajes.cl
- 47.Ximena González Ximena.gonzalez.q@gmail.com
- 48.-Maria Carreño angcarreño@gmail.com
- 49.-Ana María Obrecht amobrecht@gmail.com

- 50.-marlene Rey marlencitarey@live.cl

Encuentro de Editoriales de la región del Bio-Bio en la Biblioteca Municipal de Concepción, acompañamos como medio de verificación, carta de Tulio Mendoza Belio, Presidente de la Filial SECH de Concepción que representó a nuestra institución en esa actividad y fotografías.

Sociedad de Escritores de Chile SECH

Filial Concepción

Fundada el 13 de julio de 1979

Concepción, 28 de octubre de 2024.

Señora

Isabel GÓMEZ

Presidenta SECH

Presente.

De nuestra consideración:

Reciba un cordial saludo de parte de la SECH-Filial Concepción.

Nos es muy grato informar a usted que la Sociedad de Escritores de Chile (SECH), Filial Concepción, ha estado realizando y participando en diversas actividades en la promoción del libro y la lectura, tanto en los establecimientos educacionales de la región, en encuentros regionales de escritores y en ferias del libro. Particularmente interesante, fue la participación de la Sociedad de Escritores de Chile (SECH), junto a Ediciones Etcétera, en el Encuentro de Editoriales del Bío-Bío, los días viernes 5 y sábado 6 de abril del presente año, en la Biblioteca Municipal "José Toribio Medina" de Concepción, actividad que contó con el apoyo del Plan de la Lectura del Ministerio de la Cultura, las Artes y el Patrimonio y la Red de Bibliotecas del Bío-Bío del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Participamos, en colaboración con Ediciones Etcétera, con un puesto para exhibición y venta de libros, tanto de nuestros socios como de otros escritores de la región y el país, estableciendo, además, como es habitual, un diálogo muy productivo con lectores y público general.

Le adjunto algunas fotografías del encuentro.

Sin otro particular, la saluda muy atentamente,

Tulio Mendoza Belio

Presidente SECH-Filial Concepción

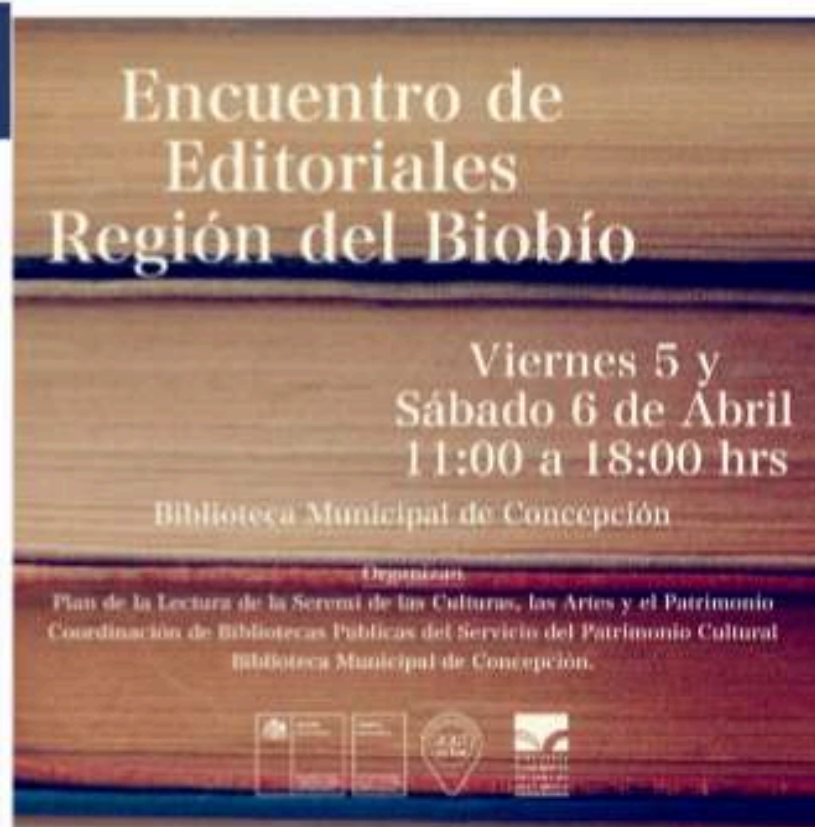
Director-Editor Ediciones Etcétera

Mes del Libro: Editoriales regionales se reúnen en la Biblioteca Municipal de Concepción



En el contexto del Mes del Libro, en la Biblioteca Municipal de Concepción se inauguró este viernes el Segundo Encuentro de Editoriales de la Región del Biobío, instancia que se desarrollará este 5 y 6 de abril.

Marcelo Sánchez Rojel, Encargado del Plan de la Lectura Regional, destacó que la iniciativa surgió de las propias editoriales a propósito de los desafíos que enfrenta el ecosistema del libro.



Tulio Mendoza Belio, Presidente SECH-Concepción y Director-Editor de Ediciones Etcétera.



Sociedad de Escritores de Chile

B. TRABAJO TERRITORIAL



Sociedad de Escritores de Chile

B.1.1 . Desarrollar actividades en comunas distintas a la de origen de la organización

Colegio San Bernardo

Registro fotográfico de actividades realizadas con colegios de San Bernardo y El Bosque, en conjunto con la directora SECH Nelly Salas y el Centro Literario Ateneo.

Realizadas el lunes 15 de abril y lunes 22.





Sociedad de Escritores de Chile

B.1.2 Desarrollar actividades en regiones distintas a la región de origen de la organización

Registro fotográfico del Encuentro de Editoriales Región del Bío-Bío en la Biblioteca Municipal de Concepción, José Toribio Medina, con el punto de venta de EDICIONES ETCÉTERA, SECH-CONCEPCIÓN y CCFGUC, realizado el Viernes 5 y Sábado 6 de abril, de 11 a 18 horas. FILIAL CONCEPCIÓN.





Sociedad de Escritores de Chile

EXTRA

La alcaldesa de San Miguel visitó ayer el stand SECH en la Feria del libro.
Martes 16 de abril 2024.



El pasado 23 de abril se celebró el Día Internacional del Libro en el Colegio York de Peñalolén.





Sociedad de Escritores de Chile

SOCIEDAD DE ESCRITORAS Y ESCRITORES DE CHILE

ABRIL 2024