



Sociedad de Escritores de Chile

MEDIOS DE VERIFICACIÓN

COMPROMISOS POR CONVENIO SECH

Febrero 2024



Sociedad de Escritores de Chile

ESTADO DE LOS COMPROMISOS ESTABLECIDOS POR CONVENIO



Sociedad de Escritores de Chile

I.3 FERIAS DEL LIBRO

Feria del Libro Quinta Vergara

. Presentación libro de Natasha Valdés, "Zoología amorosa"



1 de febrero

Feria del Libro Canela

Valparaíso, 21 a 23 de febrero





Sociedad de Escritores de Chile

I.4.1 PUBLICACIONES REVISTA DIGITAL GACETA "ALERCE"

Alerce

Nº 114, febrero de 2024. Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile. Director: David Hevia.

Número 114 de Alerce

Natasha Valdés: la travesía del verso recorre oleajes de luna

Nacida en Santiago de Chile en 1950, la destacada poeta Natasha Valdés estudió Pedagogía en Castellano en la Pontificia Universidad Católica y, más tarde, obtuvo el Master en Educación en Saint John University, Nueva York. Integrante de la SECH, su obra ha sido varias veces galardonada, antologada y traducida. Ha publicado, entre otros libros, *Rescate del olvido* (1985), *Bitácora* (1999), *La historia que nunca quise contar* (2020), *Memoria del Alzheimer* (2021) y *Zoología amorosa* (2023).

Viuda

Soy viuda de todos mis amantes
y uno que otro odiante
(pero eso no se nota)
Soy todas las viudas
de los que no han muerto
Vivarachos creían que me hacían tonta
cuando a mí me gusta
hacerme la tonta
a veces
mientras lo paso bien
Siempre supe
que me engañaban
con mi otra yo.

Erótica

Me urges, y yo
hecha pistilo y perianto
carpelo atento



matriz de labios aglutinantes
gata de goma y ojos brujos
perra encelada
te entrego todas mis tablas lunares
encabrito la pleamar y la bajamar
reviento en tus costas
en tus puertos
en tu imaginación.

Cita

Espérame en ese lugar del día
que sólo tú conoces
donde revientan los amarilis
sus cálices
sus gineceos y androceos
buscando a Dios.

Música

Háblame
tu voz
se desliza por mi espalda
Hace un giro
hacia mis pezones
chorrea hasta mi vientre
cae en mi sexo
despertando
a la mantis religiosa
a la pasionaria
rara flor de pétalos
carnívoros que devorará
tu voz
en do mi sol
en tú
sostenido.

Nerudiano

Te llamaré Rocío
pues caes a mi cuerpo
en auroras húmedas
junto a zumbidos de alas
aromas de campo
urgencias de sangre ardiente
Y al anochecer
con estrellas aún tímidas
entre el viento enamorado
de piemas y polleras
serás Vaguada
Malamado debo llamarte
para que ninguna
sepa tu nombre.

Huidobriano

Sostienes al planeta con tus hombros
renuevas el surco con tu semilla
los astros palidecen con tu fuego
recoges pletóricas redes
para alimentar cuerpo y canto

Irías a ser héroe
que dios te dio esos brazos
para cubrirme dulce y salado
con sudores y suspiros

Irías a ser fauno
que dios te dio esas ancas
para mecer mi deseo y mi gloria

Ah como hundirme en tu barba
en tu pelaje de centauro indómito
en el origen de tus muslos
cuando cabalgas mis ansias

Irías a ser mártir para morir
entre mis profundos labios.

Onán

Hago el amor conmigo
Me traiciono
porque en el
último estertor
te nombro.

Reflejos quebrados

Renuncio a los espejos
Si tengo tus ojos
Y sus oleajes
de luna enamorada.

Carta a Crimilda

Si hubieras esperado pocos siglos,
Freud te lo explica.
Ese sueño es producto de un complejo de Electra,
de tu virginidad atardecida.
Adivinaría símbolos fálicos
en las garras de las águilas
y fetichismo sexual por tu halcón.
Pero el destino te asegura
el amor del más valiente,
comprarás la dicha con tu cuerpo,
poseerás el tesoro inútil
de los Nibelungos.
Reinarás dos veces, dos reinos,
Dos espejos en tu pasión helada de Walkiria.
Desconfía de tu sangre y del dragón.
La tuya, no tus manos,
desviará el cauce del amado
hasta los yermos deltas de la luna.
La de él no tendrá fuerzas
para expulsar las muertas hojas del tilo.
¿No has oído hablar de Aquiles?
Si callas serás dueña de la palabra no dicha.
No necesitarás alianza con los hunos.
Nunca serás partida en dos.
Nunca preguntes a las viejas
la iconografía de los sueños.
Te quiere, Wagner.





Sociedad de Escritores de Chile

I.7.1 PÚBLICOS PREFERENTES: PRE- ESCOLAR Y ESCOLARES