

TALLER DE POESÍA “VERSO BRUTO” 2024

DIRIGIDO POR EL ESCRITOR MIGUEL MORENO DUHAMEL



**PODRÁS POTENCIAR, MEJORAR TUS POEMAS
CONOCIENDO LAS FORMAS, ESTILOS Y TÉCNICAS
DE RECONOCIDOS AUTORES
Y MOVIMIENTOS LITERARIOS**

**“VERSO BRUTO” ES UN TALLER QUE UNE
HISTORIA DE LA LITERATURA,
CREACIÓN
Y
CORRECCIÓN DE POEMAS**

**EL TALLER FINALIZA CON LA PUBLICACIÓN
DE UN LIBRO CON LOS TRABAJOS
DE LOS PARTICIPANTES**



OBJETIVO: ESTIMULAR, DESARROLLAR O MEJORAR LA CREACIÓN POÉTICA EN PARTICULAR Y LA CREACIÓN LITERARIA EN GENERAL

PÚBLICO: DIRIGIDO A CUALQUIER PERSONA, DESDE LOS 16 AÑOS, INTERESADA EN LA POESÍA

MÉTODO DE TRABAJO: SESIONES DE 2 HORAS UNA VEZ A LA SEMANA CONSISTENTES EN:

- ANÁLISIS DE POEMAS, AUTORES, MOVIMIENTOS O CORRIENTES LITERARIAS, ABORDANDO EL ENTORNO SOCIAL Y CULTURAL EN QUE SE DESARROLLARON**
- EJERCITACIÓN EN EL USO DE FIGURAS LITERARIAS QUE EXPRESEN POÉTICAMENTE NUESTRAS IDEAS Y SENTIMIENTOS**
- CREACIÓN POÉTICA YA SEA LIBRE Y/O SIGUIENDO LAS TÉCNICAS DE UNA CORRIENTE O MOVIMIENTO LITERARIO DETERMINADO**
- ANÁLISIS Y DISCUSIONES ABIERTAS ENTRE LOS PARTICIPANTES SOBRE SUS TRABAJOS POÉTICOS REALIZADOS DURANTE EL TALLER**
- APOYO Y DISCUSIÓN DE PELÍCULAS Y DOCUMENTALES RELACIONADOS CON LOS MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SUS AUTORES**
- CADA SESIÓN CONSTARÁ LA PRIMERA HORA EN EL ESTUDIO DE UN MOVIMIENTO LITERARIO Y LA SEGUNDA HORA DEDICADA A LA CREACIÓN DE LOS INTEGRANTES DEL TALLER**
- LA ACTIVIDAD FINALIZA CON LA PUBLICACIÓN DE UN LIBRO ANTOLÓGICO CON LOS TRABAJOS DE TODOS LOS INTEGRANTES DEL TALLER**

DURACIÓN DEL TALLER: 9 MESES

INICIO: 13 DE MARZO DE 2024

FINALIZA: DICIEMBRE DE 2024

LUGAR: SALA DOMINGO MELFI, SECH, ALMIRANTE SIMPSON 7, PROVIDENCIA

COSTO: \$30.000 MENSUALES POR ALUMNO

REQUISITOS: MUCHAS GANAS DE APRENDER E INTERÉS EN LA POESÍA

CONTENIDOS DEL TALLER:

MES 1

- CONOCIENDO A LOS INTEGRANTES DEL TALLER
- FACTORES DE LA COMUNICACIÓN Y POESÍA
- TROPOS Y FIGURAS RETÓRICAS
- ALGUNAS FORMAS CLÁSICAS DE POEMAS
- CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 2

- ANÁLISIS DE UN POEMA
- POESÍA COMUNICANTE (COLOQUIAL O CONVERSACIONAL)
- ANTIPOESÍA
- POESÍA EXTERIORISTA
- CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

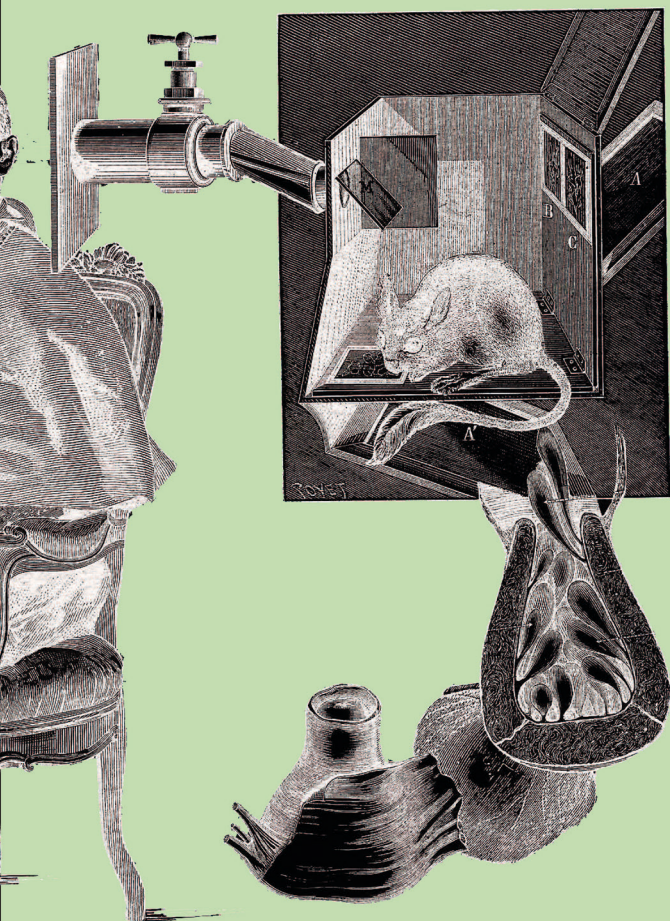
MES 3

- ROMANTICISMO
- EDGAR ALLA POE
- SIMBOLISMO (BAUDELAIRE, VERLAINE, RIMBAUD)
- CONDE DE LAUTRÉAMONT Y LOS CANTOS DE MALDOROR
- CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 4

- MODERNISMO
- LAS VANGUARDIAS DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX:
 - FUTURISMO
 - DADAÍSMO
 - SURREALISMO
 - ULTRAÍSMO
- CREACIONISMO
- LA GUERRILLA LITERARIA (NERUDA, DE ROKHA, HUIDOBRO)
- CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS





MES 5

– POESÍA NORTEAMERICANA:

WALT WHITMAN

EZRA POUND

WILLIAMS CARLOS WILLIAMS

CHARLES BUKOWSKY

LA GENERACIÓN BEAT

– CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 6

– MUJERES BACANAS:

GABRIELA MISTRAL

STELLA DÍAZ VARÍN

SYLVIA PLATH Y ALEJANDRA PIZARNIK

– CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 7

– GENERACIÓN DEL 98

– GENERACIÓN DEL 27 + MIGUEL HERNÁNDEZ

– CÉSAR VALLEJO, FUNDADOR DE LA NUEVA POESÍA LATINOAMERICANA

– CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 8

– JUGUEMOS:

ALFRED JARRY

PATAFÍSICA

OULIPO

– PERFORMANCE & POESÍA

– C.A.D.A. COLECTIVO DE ACCIONES DE ARTE

– CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

MES 9

- POESÍA VISUAL O POESÍA CON LA NO PALABRA
- EL HAIKÚ
- OTRAS FORMAS DE POESÍA BREVE
- CREACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE LOS TALLERISTAS

INSCRIPCIONES Y CONTACTO:

ESCRIBIR A TALLERVERSOBRUTO@GMAIL.COM O AL FONDO +569 3887 2497



RESEÑA DE MIGUEL MORENO DUHAMEL

Miguel Moreno Duhamel (Santiago de Chile, 1968) es escritor, músico, visualista y editor.

Ha publicado hasta ahora:

- *El Barco de Papel*, 2005, poemas, ediciones Lakúma-Pusáki
- *La Fragilidad de la Belleza*, 2012, poemas, editorial La Polla Literaria
- *La legión de los Tártaros*, 2015, poemas y microcuentos, Marciano Ediciones
- *Demoliciones Económicas*, 2018, poemas y visualidades en coautoría con el poeta chileno Raúl Muñoz, Marciano Ediciones
- *Lucila de Zoogea*, 2019, cuentos con ilustraciones para colorear de Musa Moreno, Marciano Ediciones
- *Eso de Ahí*, 2020, poemas visuales, Marciano Ediciones
- *Criaturas fabulosas chilenas*, 2020, crónicas y relatos del mundo paranormal chileno, Marciano Ediciones
- *Criaturas Fabulosas Chilenas II*, 2023, Marciano Ediciones.

Algunos de sus poemas aparecen en los libros *Verbo Latente*, antología de poesía social reciente, 2018; *Antología de conspiradores*, antología de literatura fantástica, de horror y ciencia ficción, 2016; *Antología de Poesía y Narrativa chilena*, 2008; *Quaderns de Poesía*, Barcelona, España, 1991; *Talleres de poesía 1 y 2*, Cemor-Asel Chile, 1990; *Renacer*, Universidad de Chile, 1990.

Desde 2010 es miembro de “Poetas Marcianos”, banda que mezcla poesía con música electrónica.

Ha dirigido los siguientes talleres de poesía:

- Verso Bruto, 2021
- Poesía aún, 2021
- Palabra Aparte, 2022
- Verso Bruto, 2023

Se finalizaron los talleres 2021 con la publicación de la antología: *Región Quimérica*, ISBN 978-956-6094-22-7; y el taller 2022 con la publicación de la antología *Palabra Aparte*, ISBN 978-956-6094-49-4.

Miguel Moreno Duhamel es el director de Marciano Ediciones y pertenece a la Sociedad de Escritores de Chile.

**INSCRIPCIONES Y CONTACTO:
ESCRIBIR A TALLERVERSOBRUTO@GMAIL.COM O AL FONO +569 3887 2497**

