



Sociedad de Escritores de Chile  
POR LA DIGNIDAD Y LA MEMORIA. LETRAS DE UN CHILE QUE RENACE

## **BASES CONCURSO LITERARIO EN HOMENAJE A JOSÉ MONSALVE SANDOVAL (\*)**

(\*) José Monsalve Sandoval, exiliado chileno en Canadá, volvió clandestinamente a Chile a luchar contra la dictadura cívico militar. El 20 de septiembre de 1981 fue asesinado en la localidad de Neltume, Región de los Lagos, Provincia de Valdivia.

**Convocan:** Chilean Canadian Community Association of Calgary. Canada. Facultad de Artes de la Universidad de Calgary, con patrocinio de la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile.

### **INTRODUCCIÓN:**

La Asociación de la Comunidad Chilena en Calgary, con el patrocinio de la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile (SECH) y la *ArtsFaculty - Department of Spanish* de la Universidad de Calgary, convocan al Concurso Literario José Monsalve Sandoval como parte de las actividades de conmemoración de los 50 años del golpe de Estado en Chile y también con el objetivo de fomentar el arte y la cultura de Chile, particularmente en Canadá.

### **BASES:**

#### **1.- Del concurso y los participantes:**

- a) Género: Poesía
- b) Podrán participar todas las personas, residentes en América Latina y Canadá, que sean mayores de 16 años.
- c) Todos los participantes, por el hecho de concursar, aceptan las presentes bases.
- d) Los trabajos deberán cumplir con los aspectos formales, estipulados en las bases.
- e) Los poemas deberán ser presentados en idioma español.
- f) Cada autor o autora no podrá participar con más de un poema.
- g) No se aceptarán trabajos en coautoría o de carácter colectivo.

## 2.- De la temática:

- a) Los poemas tendrán como temática la **Conmemoración de los 50 Años del Golpe de Estado en Chile.**
- b) Las obras deberán ser rigurosamente inéditas, es decir, que no hayan sido publicadas a través de ningún medio escrito o virtual, ni en forma parcial o completa, o estar participando en forma paralela en otros concursos o que estén pendientes de fallo.
- c) Cualquier señal de incumplimiento de lo anterior o de plagio eliminará automáticamente el trabajo presentado al concurso.

## 3.- De los aspectos formales:

Serán aceptados los poemas que cumplan con las siguientes características:

- Deberán estar escritos en versos (líneas), en rima o verso libre.
- La extensión mínima será de cuarenta (40) versos y el máximo de ciento veinte (120) versos.
- Él o la participante puede escribir los versos que desee en cada carilla o plana.
- Idiomas: Los poemas deben enviarse en idioma español.

### Notas:

- i) Aquellos trabajos que no cumplan con los requisitos mínimos indicados y que observen faltas de ortografías, no serán considerados en la preselección.
- ii) No se aceptarán trabajos que incluyan fotografías, dibujos o cualquier otro elemento o técnica que distraiga la lectura.

## 4.- De la identificación de los poemas que se presentan al concurso:

Todos los trabajos deberán ser identificados con un seudónimo. En un archivo o plica **aparte** deberán contener los datos que a continuación se indican:

- a) Seudónimo
- b) Nombre de la obra
- c) Nombre del participante
- d) Nacionalidad
- e) Número de Cédula de Identidad o Documento Nacional de Identidad

- f) Fecha de nacimiento
- g) Dirección completa indicando país de residencia
- h) Número de teléfono
- i) Correo electrónico

#### 5.- Del envío de los trabajos:

5.1. Los trabajos serán enviados exclusivamente a la dirección electrónica: **concursoliterariojosemonsalve@yahoo.com** No se responderán consultas a través de esta casilla. Los trabajos deberán estar contenidos en un archivo cuyo título sea el nombre de la obra acompañado por el seudónimo

5.2. Los antecedentes personales deben ser enviados en forma simultánea en otro archivo.

5.3. Una vez recibido el trabajo, los organizadores enviarán a su autor, dentro de un plazo de 72 horas, el correspondiente acuso de recibo y su incorporación o no al concurso.

5.4. Por correo electrónico, los trabajos serán aceptados hasta las 23:59 horas (hora Calgaray, Alberta, Canadá) del día 15 de mayo de 2023. No se recibirán trabajos fuera de plazo.

#### 6.- De la selección final:

a) Se constituirá un jurado con 6 miembros, tres representantes de la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile y tres representantes de Chilean Canadian Community Association of Calgary.

b) Se resolverá la asignación del primer y segundo lugar y tres menciones honrosas.

c) Los resultados serán emitidos a través de los medios de comunicación en general, en la página facebook de la Asociación de la Comunidad Chilena, en la página web de la Sech y en forma particular, a los ganadores(as), por correo electrónico.

f) El fallo del jurado es inapelable.

### 7.- Difusión de los poemas ganadores:

La Asociación de la Comunidad Chilena en Calgary y la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile, se reserva el derecho de publicar los trabajos ganadores y finalistas, en los medios que estime conveniente sólo con fines de difusión cultural, sin fines de lucro.

### 9.- De la premiación:

Premios: Primer lugar, 500 dólares

Segundo lugar, 300 dólares

\* Los ganadores del concurso serán premiados en un acto a realizarse en la ciudad de Calgary como parte de las actividades de Conmemoración de los 50 Años del Golpe de Estado en Chile. La misma ceremonia se realizará en la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile. Dicha ceremonia será oportunamente indicada a través de los medios de comunicación y redes sociales.

\* Los ganadores y/o ganadoras que no pudiesen asistir al acto de premiación a recibir su premio, éste les será enviado por correo o transferencia electrónica.

\* Las Bases serán publicadas en las redes sociales y en la página Facebook de la Asociación

(<https://www.facebook.com/chileansincalgary>), y en la página web de la Sech, donde se informará sobre el desarrollo del certamen en todas sus etapas.