



Sociedad de Escritores de Chile

ACTIVIDADES MARZO 2020

► Realizada en espacio 80 Mundos,
Providencia



► La presentación contó con los comentarios de: Andrés Morales, poeta, ensayista y académico y Roberto Rivera, escritor y presidente de la Sociedad de Escritores de Chile.

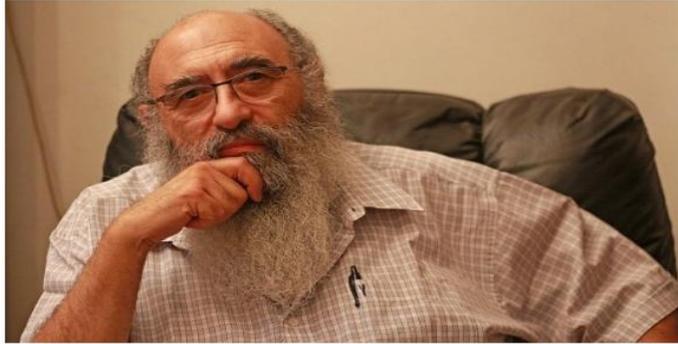
LANZAMIENTO

5 DE MARZO

14 DE MARZO

CRÓNICA SOBRE LA PANDEMIA POR JAIME HALES

Talleres programados para x (32) Sech Casa del Escritor - Publi x SOBRE LA PANDEMIA – Sociedad x +
sech.cl/sobre-la-pandemia/



Los escritores opinan Noticias

SOBRE LA PANDEMIA

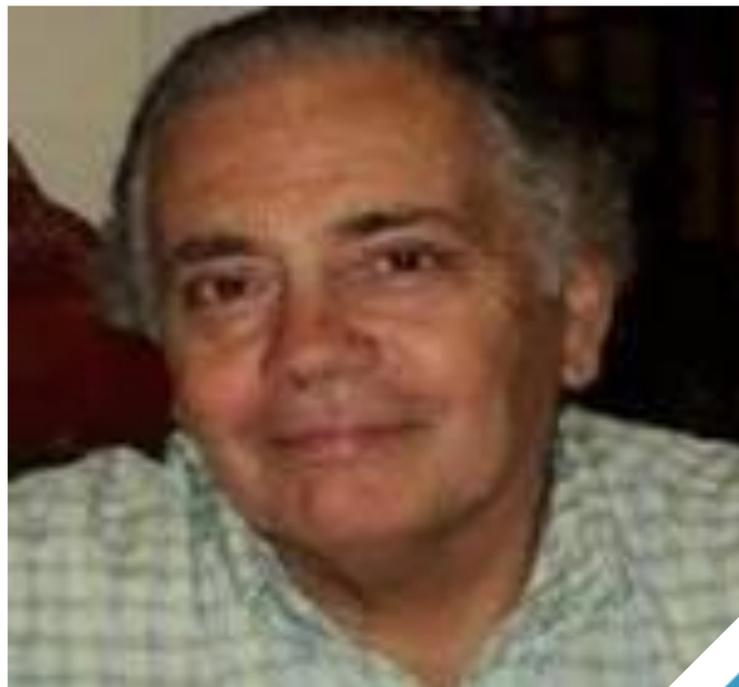
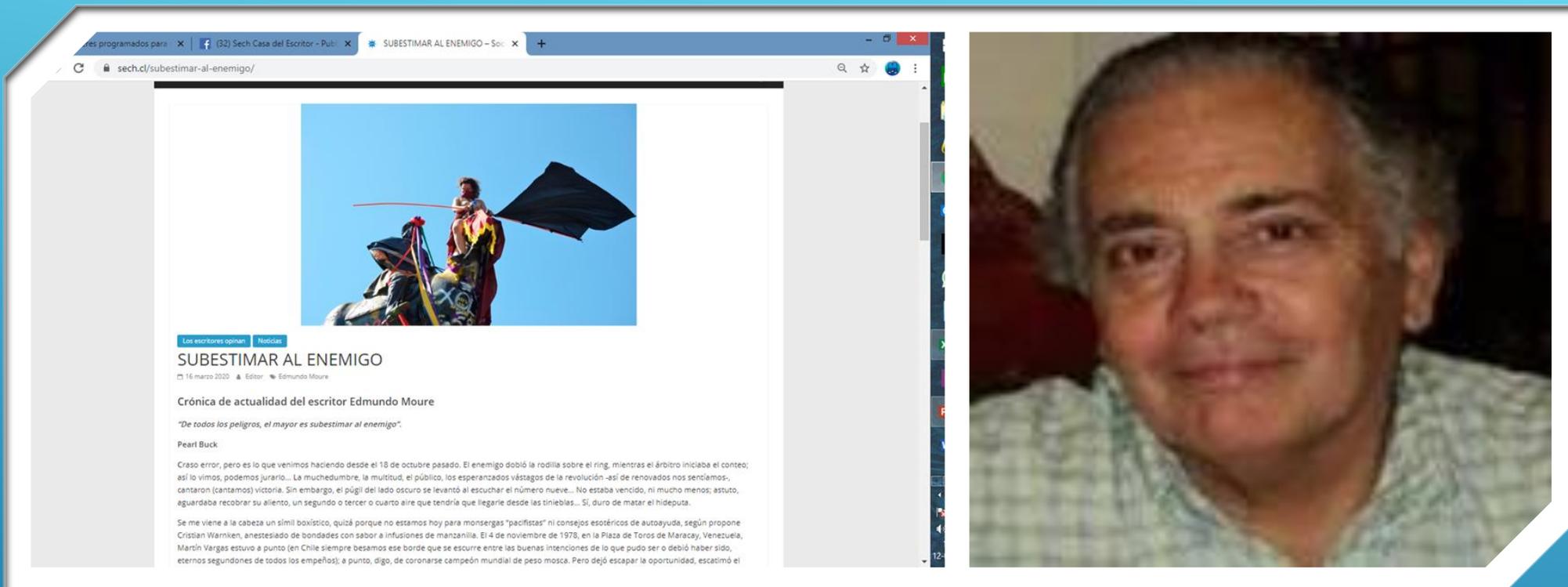
24 marzo 2020 Editor

CRÓNICA DE ACTUALIDAD DEL ESCRITOR Y ABOGADO JAIME HALES DIB

Muchas veces la humanidad ha experimentado situaciones como esta. Las enfermedades traídas desde Europa redujeron a un 30% la población que hab en América. La peste negra en Europa en el siglo XIV, la otra horrible peste que afectó el mismo continente en el siglo XVI, las pestes periódicas en Francia España, etc. La última verdaderamente grande fue la de 1918.

Todo esto se debe a procesos propios del comportamiento humano y de su interacción con la naturaleza. Cuando la enfermedad es contagiosa, las acciones de los seres humanos conducen a incrementar el contagio. Sin duda esta peste, esta pandemia como la ha llamado la OMS, es grave, pero menos grave e resultados que las anteriores, justamente porque pese a que hay muchos mecanismos de riesgos, también se han desarrollado más recursos técnicos. Lo grave de este proceso es que, a partir de los viajes más sencillos, se ha extendido a muchos más países, aunque hasta ahora parezca que Europa es el continente que más sufre. Como ha sido antes. Aunque esta afirmación tiene un vacío: ¿Hay de verdad registros de África? ¿De Asia central? ¿De las exrepúblicas soviéticas? ¿De las regiones más apartadas y "desconectadas" de América? Ciertamente no, pero sigue siendo más importante Europa. Al menos en las noticias.

No es de las que cree que la divinidad dirige estos sucesos. No me opera que la divinidad nos guíe camino por cada. Tenemos libertad y eso implica



16 DE MARZO

CRÓNICA DE LA ACTUALIDAD, "SUBESTIMAR AL ENEMIGO" POR EDMUNDO MOURE



Sociedad de Escritores de Chile



La Casa del Escritor

Un documental de Mauricio Bravo Aguayo



25 DE MARZO

31 DE MARZO

A LOS 90 AÑOS FALLECE MATÍAS RAFIDE EL DESTACADO POETA, CATEDRÁTICO, CRÍTICO Y ANTOLOGADOR, FALLECIÓ EN LA MADRUGADA DEL 31 DE MARZO EN SANTIAGO.

NACIDO EN CUREPTO EL 5 DE NOVIEMBRE DE 1929, MATÍAS RAFIDE BATARCE, FUE MIEMBRO DE NÚMERO DE LA ACADEMIA CHILENA DE LA LENGUA Y MIEMBRO CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ADEMÁS, MIEMBRO CORRESPONDIENTE DE LA ACADEMIA NORTEAMERICANA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. PROFESOR DE CASTELLANO TITULADO EN LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE Y DOCTOR EN FILOSOFÍA Y LETRAS POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. SE DESEMPEÑÓ EN DIVERSOS CENTROS DE ESTUDIO DE CHILE, AMÉRICA Y EGIPTO. EN SU DILATADA CARRERA PROFESIONAL FUE AGREGADO CULTURAL DE CHILE EN EL CAIRO Y REPRESENTANTE DE LA SECH ANTE EL CONSEJO NACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA. EN SU OBRA POÉTICA DESTACA ANTEVÍSPERA, ITINERARIO DEL OLVIDO Y FUGITIVO CIELO. AUTOR DE MÁS DE 30 LIBROS. ES DE RELEVANCIA SEÑALAR SU LABOR COMO INVESTIGADOR QUE SE TRADUJO EN OBRAS COMO NUEVA ANTOLOGÍA POÉTICA DEL MAULE Y ESCRITORES CHILENOS DE ORIGEN ÁRABE. LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE, LAMENTA LA PARTIDA DE UNO DE SUS PADRES MÁS DESTACADO Y ENVÍA SUS CONDOLENCIAS A SU FAMILIA Y AMIGOS CERCANOS



SOCIEDAD DE ESCRITORES
DE CHILE

