



Sociedad de Escritores de Chile

Medios de Verificación

AGOSTO 2023

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

SECH





Sociedad de Escritores de Chile

ESTADO DE LOS COMPROMISOS ESTABLECIDOS POR CONVENIO

AGOSTO 2023



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.1.1 TALLERES DE CUENTO



TALLER DE POESÍA Y CUENTO: "Palimpsesto"

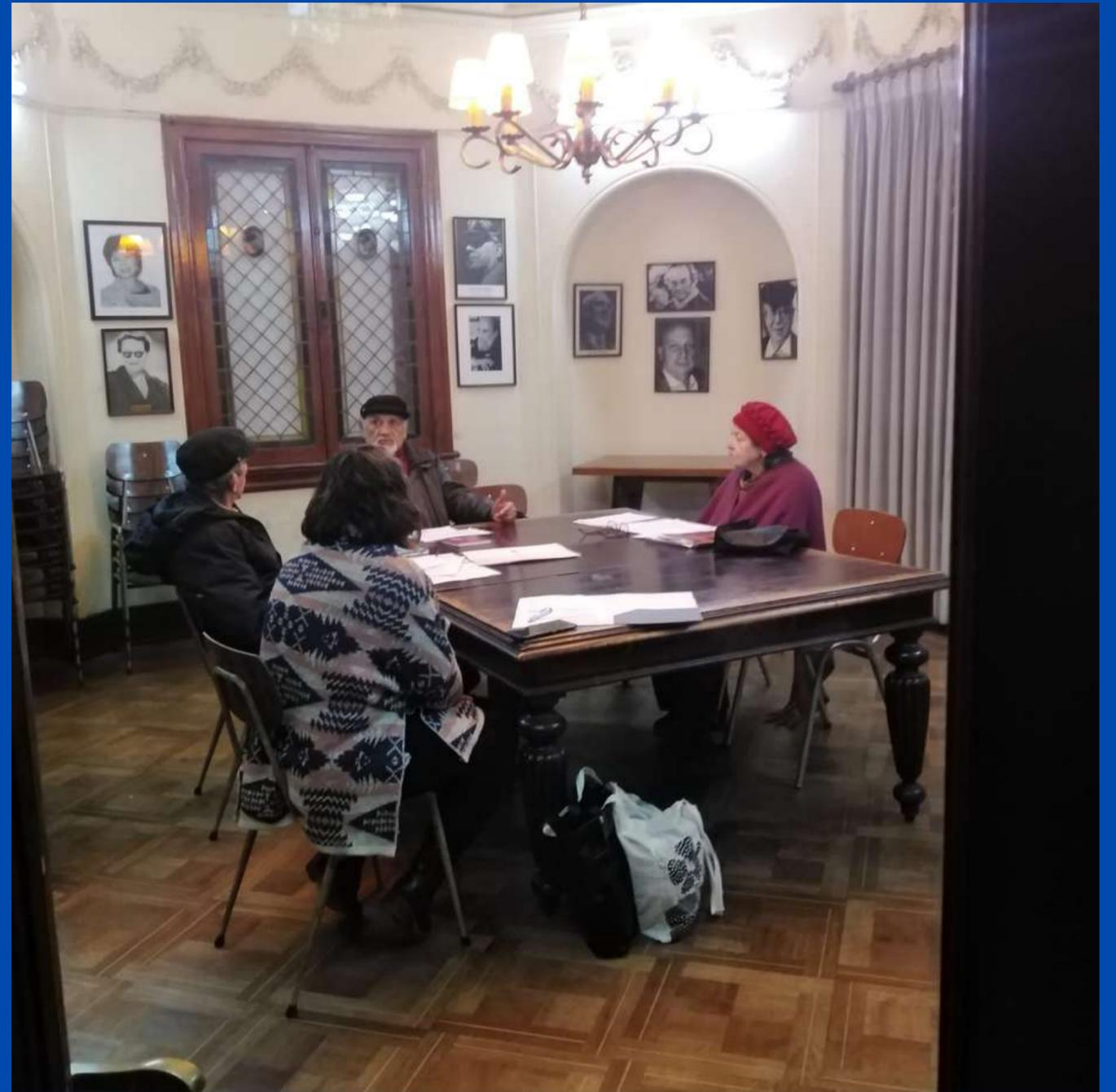
AGOSTO 2023

- Dictado por: Osvaldo Molina Vera
- Inicio: 17 de Abril 2023
- Término: 11 de Diciembre 2023
- Integrantes: 6
- Programa: Poesía Cuento y Declamación, Poetas Nacionales y Universales.

PALIMPSESTOOSV INVITA
**AL TALLER DE CREACIÓN DE POESÍA
CUENTO Y DECLAMACIÓN**



TODOS LOS LUNES DE 15.30 a 17.30 hrs.
VALOR MENSUAL DEL TALLER \$15.000.
Comienza el lunes 17 de abril 2023.





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I. 1.2 TALLERES DE POESÍA



TALLER DE POESÍA "VERSO BRUTO" 2023

DIRIGIDO POR EL ESCRITOR MIGUEL MORENO DUHAMEL

CREACIÓN Y APRECIACIÓN LITERARIA

DESDE EL ROMANTICISMO HASTA NUESTROS DÍAS

ANÁLISIS DE MOVIMIENTOS LITERARIOS Y
SUS AUTORES

SESIONES DE 2 HORAS
UNA VEZ POR SEMANA

ENTREGA DE MATERIAL DE ESTUDIO
EN CADA JORNADA

MODALIDAD PRESENCIAL, SALA DOMINGO MELFI,
SECH, ALMTE SIMPSON 7, PROVIDENCIA

INICIA EL 15 DE MARZO DE 2023 19:00 HRS

VALOR
\$30.000
MENSUAL

INSCRIPCIONES Y CONSULTAS EN
tallerversobruto@gmail.com
O AL FONO +569 3887 2497

TALLER DE POESÍA "Verso Bruto"

AGOSTO 2023

- Dirigido por Miguel Moreno Duhamel
- Cuenta con 9 integrantes.
- Se realiza en modalidad presencial los días lunes de 19 a 21 hrs.
- PROGRAMA MENSUAL:
 - -El conde de Leautremont
 - -El dadaísmo
 - -Análisis de los trabajos de los talleristas
 - -El surrealismo



Registros de la actividad

2 sesiones



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I. 1.3 TALLERES DE POESÍA EN LÍNEA



TALLER DE POESÍA
BOTELLA AL MAR
A CARGO DE OMAR LÓPEZ

AÑO 2023
SESIÓN SEMANAL
DÍA MARTES
19:00 A 21:00 Hrs.
PRESENCIAL, SECH



CASA DEL ESCRITOR (ALMIRANTE SIMPSON N° 7, PROVIDENCIA)
CONTACTO: romanov_51@yahoo.com / +56 9 71751889



Sociedad de Escritores de Chile

TALLER DE POESÍA "Botella al Mar"

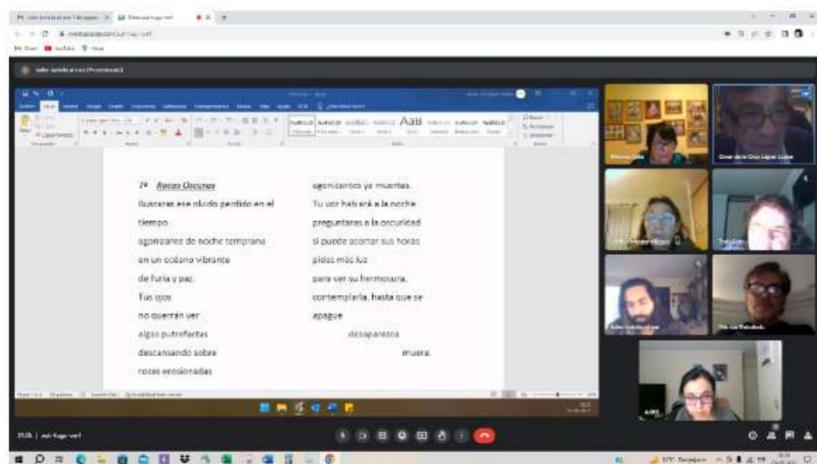
AGOSTO 2023

- Dirigido por Omar López.
- Cuenta con 7 integrantes.
- A través de formato on-line como presencial.

- **PROGRAMA MENSUAL:**
- Se expone sobre proceso de RPI e ISBN, y se efectúa la lectura de poemas propios por parte de cada integrantes, seguido de su análisis y comentarios.
- Confección de una invitación digital para distribución, así como también, la lectura de poemas propios por parte de cada integrantes, seguido de su análisis y comentarios.
- Se realiza análisis de los ensayos del escritor Roberto Merino.
- Se comunica al Taller que el libro ya se encuentra en proceso de imprenta.
- Se efectúa la lectura de poemas propios por parte de cada integrantes, seguido de su análisis y comentarios.

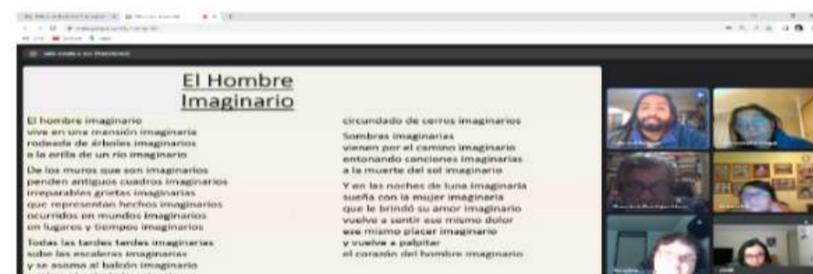
SESIÓN 01.08.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller, comentarios varios.
2. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poemas de la autoría de los poetas señores Omar López Llana y Patricio Rebolledo Refusta.
3. Se realizó ronda de opiniones y preguntas a los poetas lectores.
4. Cierre de sesión.
- 5.



SESIÓN 08.08.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller, se analizaron temas varios.
2. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poemas de la autora señora Aminta Ximena Rojas Rivera, poesía que después de su lectura fue analizada y se sugirió sobre ella.
3. Se realizó exposición de interés (propuesta creativa) relacionado con la poesía, por parte de don Javier Reyes Ibarra: Tema "El Dolor", ejecutándose hoy la primera parte y la segunda sesión se hará en la próxima reunión del 15 de agosto.
4. Lectura de poema "el hombre Imaginario" de Nicanor Parra.
5. Se realizaron opiniones generales respecto del poema, asimismo, reflexiones del tema El dolor, ya sea este físico y psicológico.
6. Cierre de sesión.



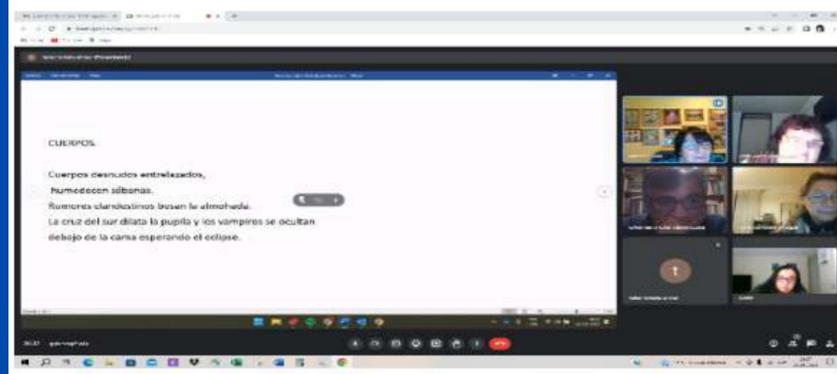
SESIÓN 15.08.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller Omar López Llana, donde se trataron cosas domésticas del taller.
2. Se inicia presentación de poemas de la autora señora Texia Rosa Soto Bustos, poesía que después de su lectura fue analizada y se sugirió sobre ella.
3. Se realiza maratón de poesía con todos los integrantes del taller.
4. Se efectuó segunda parte de exposición de interés (propuesta creativa) relacionado con la poesía, por parte de don Javier Reyes Ibarra: Tema "El Dolor". (retroalimentación literaria).
5. Se realizaron opiniones y reflexiones generales respecto del tema El dolor, asimismo, hubo lectura de poesía "ejercicios poéticos para calmar el dolor".
6. Cierre de sesión.



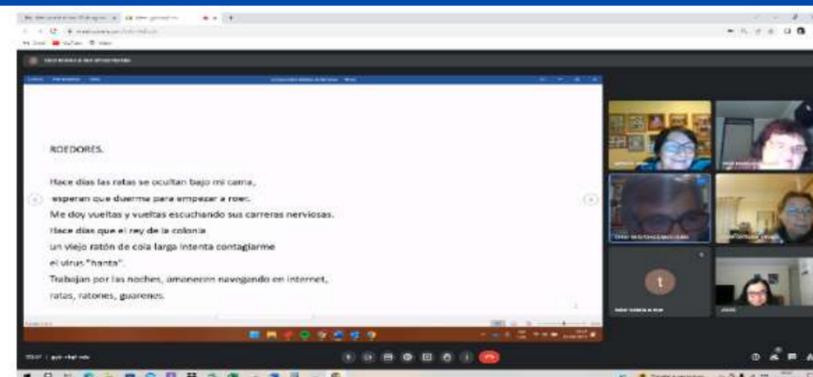
SESIÓN 22.08.2023:

1. Apertura de la sesión, a cargo de director Taller, se trataron asuntos domésticos y se informó que para la próxima sesión tendremos como invitado al señor Juan Emilio Herrera González, periodista, escritor de narrativa, crónicas y aforismos.
2. Se inicia la actividad antes definida, consistente en la presentación de poesía de la autora doña Melania Tello Romero.
3. Ronda de opiniones después de la presentación de la poeta antes mencionada.
4. Maratón de poesía "Jornada de poesía libre", esta se desarrolló sin opiniones, ni preguntas.
5. Cierre sesión.



SESIÓN 29.08.2023:

- 1.- Apertura de la sesión, a cargo de director Taller, se trataron asuntos domésticos frecuentes y se procede a la introducción de la sesión de hoy.
- 2.- Participación del invitado señor Juan Emilio Herrera González, Periodista, escritor de narrativa, crónicas y aforismos, el que nos relata un poco de su biografía y de cómo se introdujo en la escritura. También hubo lectura de su trabajo.
- 3.- Ronda de opiniones después de la presentación del escritor señor Herrera, con el que tuvimos una grata y entretenida conversación.
- 4.- Agradecimientos y despedida al escritor invitado don Juan Emilio Herrera.
- 5.- Cierre sesión.



Registros de la actividad

5 sesiones



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I. 1.4 TALLER DE CUENTO EN LÍNEA



TALLER CHARLESTON



Daniela Figueroa



Mariana Carrasco



María Inés Morán
Reyes



Tania Oyarzo
Hinojosa



Paulina Correa



Alberto Moya



Patricio Canessa



Liliana Ugalde



Margarita Catril



Lorena Rioseco



Ximena Pedraza



Jorge Calvo



Sebastian Ruiz



Sociedad de Escritores de Chile

TALLER DE LECTURA "EL CHARLESTON"

AGOSTO 2023

- Dirigido por Jorge Calvo.
- Cuenta con 13 integrantes que se ven en el afiche.
- **PROGRAMA MENSUAL:**
- Taller para adultos con mayoría de edad cuyo único medio de comunicación es a través del correo electrónico.
- El taller es impartido través de la plataforma zoom.
- En Agosto hubieron 3 sesiones

Registros de la actividad



AGOSTO 2023



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I. 1.5 TALLERES DE LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA





Sociedad de Escritores de Chile

Colectivo Literario

El Arca



- *Integrado por: Corina Prado, Sabina Cortés, María Teresa Quiroz, Claribel Miranda, Sergio del Solar, Huggete Harrison, Rubi Peniales-*
- *Valor: Aporte*
- *Modalidad: Presencial*

Todos los Lunes de 18:00 a 20:00h

*Almirante Simpson N°7, Providencia
Casa del Escritor*

TALLER DE LECTURA "ARCA LITERARIA"

AGOSTO 2023

- Dictado por los miembros del colectivo como Corina Prado, Sabina Cortés, Claribel Miranda, entre otros.
- La modalidad es presencial, todos los lunes de 18 a 20 hrs en la casa SECH, tuvo 1 sesión durante Agosto.
- El taller va dirigido a personas que estén interesados en comentar y fomentar la lectura a través de distintas actividades.

Registros de la actividad



AGOSTO 2023



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.2.1 PRESENTACIONES DE LIBROS



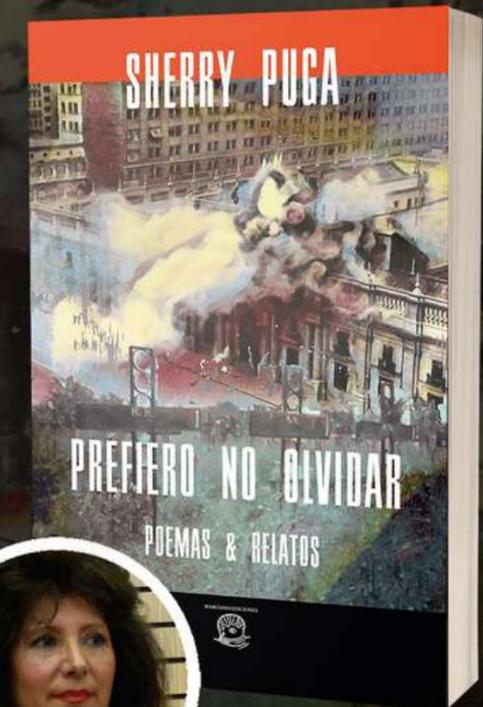
PRESENTACIÓN DEL LIBRO 3 de Agosto

Prefiero No Olvidar de
Sherry Puga

MARCIANO EDICIONES
TIENE EL AGRADO DE INVITAR A USTED
A LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO

PREFIERO NO OLVIDAR
POEMAS & RELATOS
DE SHERRY PUGA

PRESENTAN
OMAR PÉREZ SANTIAGO
MIGUEL MORENO DUHAMEL



JUEVES 3 DE AGOSTO

19:00 HRS

SOCIEDAD DE

ESCRITORAS Y ESCRITORES DE CHILE

ALMIRANTE SIMPSON 7 PROVIDENCIA



Registros de la actividad



PRESENTACIÓN DEL LIBRO 6 de Agosto

Gitanjali, Song Offerings

Encargado por del Embajador de la
India en Chile Subrata Bhattacharjee

¡Tagore!

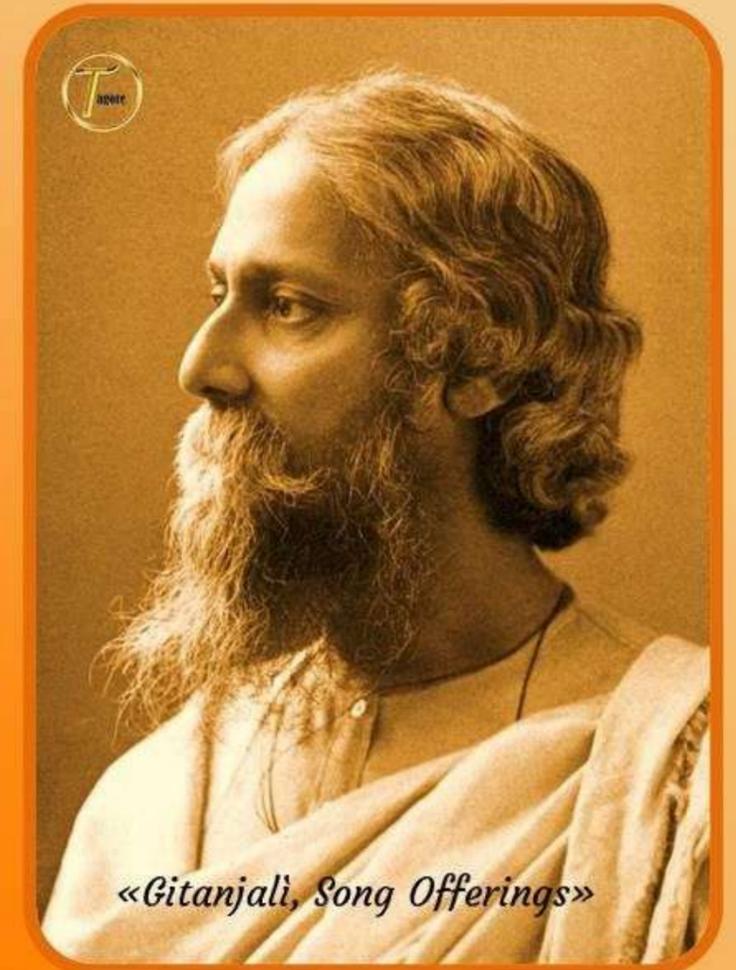
La Sociedad de Escritores de Chile y la
Fundación Tagore te invitan a la presentación
de la obra «*Gitanjali, Song Offerings*»
en versión actualizada y realizada
en Inglés y Español.

La conferencia acerca de la vida de este
genio de la pluma, estará a cargo del
**Embajador de la India en Chile,
Señor Subrata Bhattacharjee.**

Día: martes 08 de Agosto de 2023

Hora: 18.30 pm

Dirección: Almirante Simpson No 7,
Providencia. Santiago - Chile



Sociedad de Escritores de Chile

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Gitanjali, Song Offerings



PRESENTACIÓN DEL LIBRO

RE-PASO ESTUDIAR EN
DICTADURA

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

RE-PASO

ESTUDIAR EN DICTADURA

DEL ESCRITOR

MIGUEL ÁNGEL PEZOA ZUÑIGA

Con la participación de:

Miguel Ángel Pezoa Zuñiga

Juan Alfaro y Carla Inzunza

(Ex Dirigentes de la FESES)

y **Jorge Calvo**, editor del libro

**MIÉRCOLES 9
DE AGOSTO
19 hrs.**

La Casa del Escritor

Calle Almirante Simpson 7
(a pasos de Metro Baquedano)



SIGNO
EDITORIAL



SIGNO
EDITORIAL

MÚSICA:

Jesha Merkén, voz

Patricio Sepulveda, teclados



SECH

Sociedad de Escritores de Chi

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

RE-PASO ESTUDIAR EN
DICTADURA



PRESENTACIÓN DE REVISTA LETRA REBELDE

11 DE AGOSTO

LETRA REBELDE

LANZAMIENTO N.º 5

11 DE AGOSTO

**SIMPSON 7
SALÓN PRINCIPAL
CASA DEL ESCRITOR**

19:30 HORAS

**HABRÁ
MUSICA Y
LECTURAS**

SECH

Santa Patrona

The poster features a woman shouting into a megaphone, a newspaper, and logos for SECH and Santa Patrona. The background has red and white stripes.

Registros de la actividad



PRESENTACIÓN DE
REVISTA AURORA
BOREAL N°33

23 DE AGOSTO

Revista artístico literaria
**AURORA
BOREAL**
Chile



**Presentación Revista
Aurora
Boreal**

N°33



100
AÑOS



CENTRO LITERARIO
ATENEOSANBERNARDO

SECH

**Sociedad de Escritores
de Chile - SECH**

**Almirante Simpson 7
Santiago**

**Jueves
31
Agosto
18:30 horas**

Registros de la actividad



PRESENTACIÓN DEL LIBRO "FE" DE BRUNO POLACK

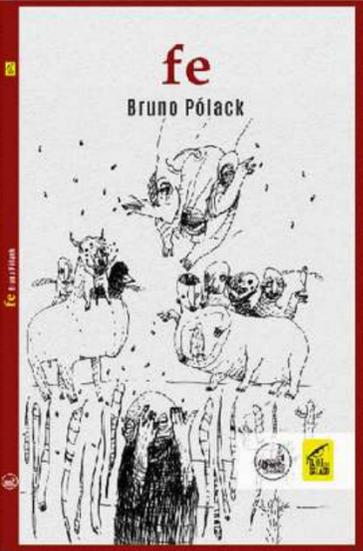
23 DE AGOSTO



Andesgraund Ediciones los invita a la
presentación del libro "**fe**" de **Bruno Pólack**

Presentan
Christian Aedo
Gladys Mendía

Intervención artística
Leonsky



Martes 29 agosto / 19:30 horas
Almirante Simpson 7, SECH
Metro Baquedano

Colaboran   Organiza 

Registros de la actividad



Antología Registro de la Memoria

19 de Agosto



Homenaje a la Poeta Malu Urriola

25 DE AGOSTO

**HOMENAJE A LA POETA
MALÚ URRIOLA**

LA SOCIEDAD DE ESCRITORAS Y
ESCRITORES DE CHILE INVITA A
USTED A UN HOMENAJE A LA
POETA MALÚ URRIOLA.

COORDINA: ISABEL GÓMEZ

PARTICIPA EL CANTAUTOR
EDUARDO PERALTA

SECH

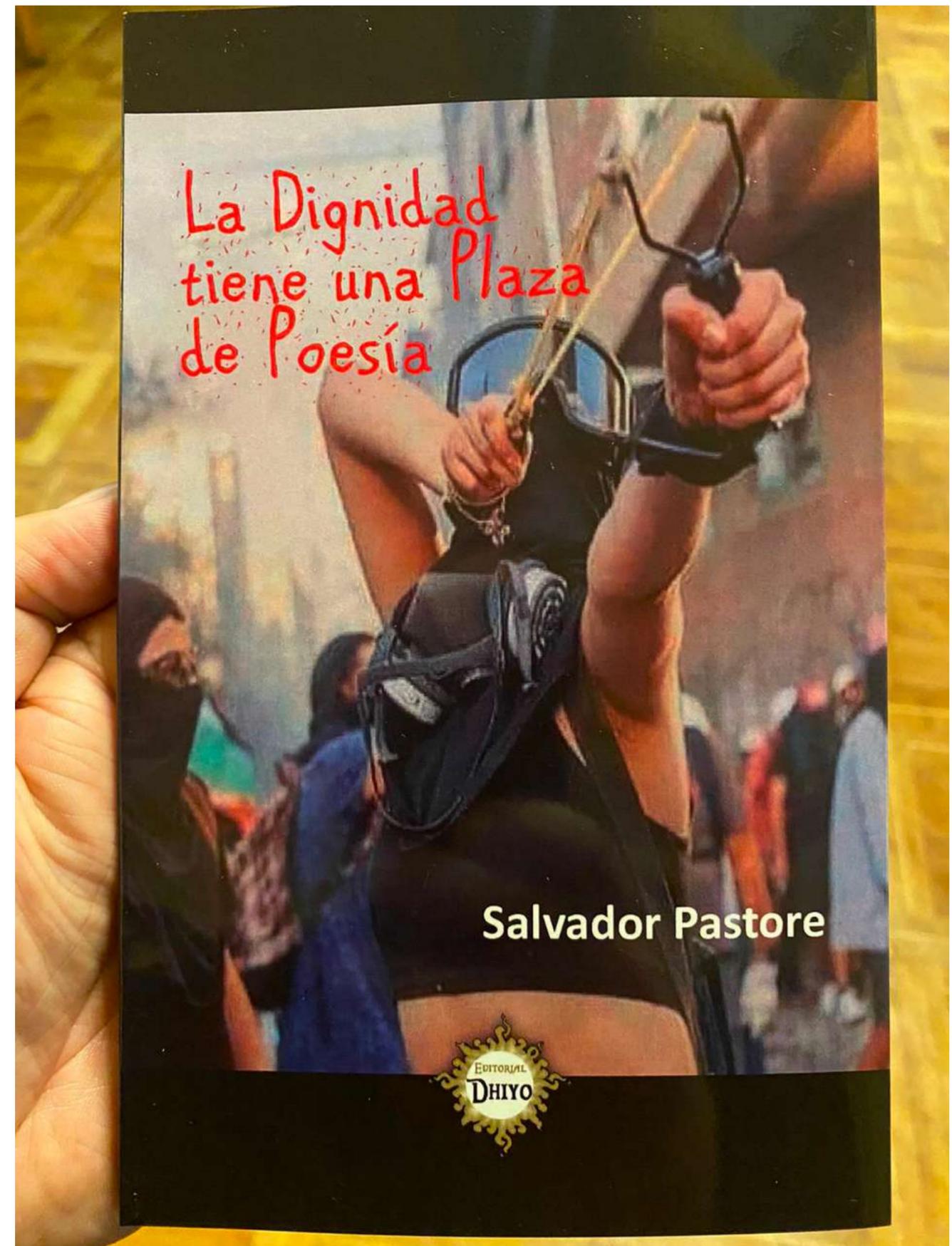
25 AGOSTO **19** HRS ALMIRANTE
SIMPSON 7
 BAQUEDANO

Registros de la actividad



**Presentación del libro
"La dignidad tiene
una Plaza de Poesía",
de Salvador Pastore**

28 de Agosto



Registros de la actividad

28 de Agosto





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.2.2 CHARLAS Y CONVERSATORIOS



Pebre Sessions

4-8-23

**VIERNES
4 DE AGOSTO**

Estaremos en la sede de la
**Sociedad de
Escritores de Chile
SECH**

Agarren asiento a partir de las **18:30**

**¡ENTRADA
LIBERADA!**

**SESIÓN
ESPECIAL**
Aniversario

**LANZAMIENTO del
FANZINE**
de Las Pebre Sessions
Presentan:
Víctor Hugo Díaz
Gabotril
Eleonor Concha

**MÚSICA con
LA MORINGA**

**POESÍA con
LUCY ACUÑA**
Junto a Rodrigo Cabezas
en la guitarra

MICRÓFONO ABIERTO
Te puedes inscribir para compartir tu poesía o tus canciones

Almirante Simpson 7, Santiago

@pebresessions



Registros de la actividad



SECH Mujer: Obra Imagen Quebrada

18-8-23

Sociedad de Escritores de Chile
PRESENTA

Grabación de la obra de teatro:
"Imagen Quebrada"
Proyección de video Actuada por:
Carmen Gloria Donoso.

Presenta: Paulina Correa H.



Sábado 8 de octubre a las 12:00 Hrs.
Almirante Simpson 7 – Providencia.



Sociedad de Escritores de Chile

Registro de la actividad



Encuentro Mensual Entre Paréntesis Chile

21-8-23

Encuentro mensual

Entre paréntesis Chile



Portada:
Emma Sepúlveda
En la música:
Rey Pálido
Herman Hesse



Micrófono Abierto - Firma de libros

Sociedad de escritores de Chile
Almirante Simpsons 7 Providencia



LUNES 21 AGOSTO
19:00 HORAS

Registros de la actividad



TERTULIAS

Se realizan Tertulias todos los lunes en el Refugio López Velarde





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.3 FERIAS DEL LIBRO



Feria de Editores Migrantes

12-8-23



FEM
Feria Editores Migrantes

SÁBADO 12 DE AGOSTO
14:00-18:00
SEDE DE LA SECH 
ALMIRANTE SIMPSON 7
PROVIDENCIA
METRO BAQUEDANO

EUFORIA LÍRICA (ARGENTINA) 
REVISTA DIGITAL (USA-VZLA) 
LPS EDITORA (VENEZUELA) 

INTÉRPRETE DE CUATRO: JULIÁN MÉLENZ

@JULIANMELEZ

ARTISTA PLÁSTICA INVITADA SARA VILORIA
POETAS INVITADXS
ELI NEIRA
VANESSA MARTÍNEZ
JEAN JACQUES PIERRE-PAUL

MÚSICA AFROCARIBEÑA


MAPPING DE MARCO.G

DANZAS VENEZOLANAS CON DANZAS MARACAIBO

EL RINCÓN VENEZOLANO (COMIDAS Y BEBIDAS) 

BAILE DE SWING CON SWINGSANTIAGO 

Registro de la actividad



Feria del Libro Mago Editores por Max Gonzalez

5-8-23

**FERIA
DEL LIBRO**
**LIQUIDACIÓN
DE LIBROS**
+ libros vinculados

50 AÑOS
golpe de Estado

Organiza
MAGO Editores y Sociedad de Escritores de Chile
Fecha: Sábado 5 de agosto de 12:30 a 18:30 horas

Con la participación de importantes editoriales del mundo independiente.
Habrá lanzamiento de libros y conversatorios.



Registro de la actividad





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.4.1 PUBLICACIONES REVISTA DIGITAL



Alerce n° 108 // Agosto

Marcelo Arce: el verso es una pequeña luz sobre el pupitre

Nacido en Santiago de Chile en 1976, Marcelo Arce Garm es poeta y ensayador. Colaborador cultural del periódico *El Presencio*, ha participado en diversas antologías tanto en el país como en el extranjero. Su obra le ha valido, entre otros reconocimientos, la Mención de Honor en el 9º Festival de Todas las Artes Víctor Jara (2001) y el Primer Lugar en el 28º Premio Municipal de Literatura de San Bernardo (2021). Ha publicado *Estimada* (2009/2021), *Caja de cambio* (2016) y *Osido* (2022), volúmenes al cual pertenecen los poemas que *Alerce* incluye a continuación.

Fantasmas sobre el carruaje

*Abre la rejilla y las alas se caen,
le voltea y las alas se caen,
le voltea y las alas se caen.*

Gabriela Miral

Verba y levadura
gremio y marraqueta
preparan los carretones
volviendo entre liguetras y cardenales
mascando la hallalla y sus despejos.

Plaza Olmedo y Juan Prateno amasan
y entretajan la huelga
pasan el asero picador por toda la nación
cantan y hornearon raudos
se observan concentrados tras el visillo
de la Pañadería Modelo
el aroma a pan caliente cubre el amanecer
junto a mesas populares.

Panes huachos crujen en las maletas
van migas, trigo y hambre
las manos de Huicapián mezclan pan y resistencia
agiles llenan la boca del pueblo.

Florencio Quintileo fue
El Obrero Panadero
mientras comienza a repartir el pan
por los senderos del Tabo
al fallar tras la rescaca
el entuerto resbala por su carne.



la repartija cosa triste
entre el fogón y una lágrima
el vino ya no era élise, era greta en va pecho
su puño directo al momento, palada en la raja
incluida.

Fantasmas sobre el carruaje le hacen empuje
constan la canasta bística
mientras la ciudad enciende sus luces
y reestrena sus cuerpos
tras la mebla matutina.

Cordón Industrial Vicuña Mackenna

*La corriente pesaba por las enchufes
Las sarturadas dejan de agitarse
Las sarturadas cierran sus bocas
Las sarturadas de reconstrucción se vuelven.*

Genaro Milán

De ciudad a ciudad cada guño es colectivo
autonomía del territorio, trayecto y producción
Electoral / Lacchetti

Está mala la cosa, soplan desde el campo
pitufilla la cochaca, muchos críos se avocan
títulos canchadas cantan atonales
al abrir las ventanas un paisaje debilacho
está desesperado mabosidad
El pumo de octubre huende y castiga
hay que puntarle el canto a los mones
que la guata mable a la obra y su llama.

Machos Eason / Textil Monarch
un tron fantasma inicia su recorrido en Bustamante
los trabajadores de Chile
elean sus sombreros
controlan sus fibrasas e insones
empujan hacia las vías a la patronal

taidos los voces en cada vagón
amancian la legada a Estación Pique
a falta de micos el traslado es en camiones
fuereros
romances y lachas en la toba
alegría popular, combación y producción
Las calles llenas en cada mina, ojitos brillantes
acostumbrados a la derrota
daman melodía y temple

ni un paso más será servil
que vuelvan las manos a construir
este proyecto país
sin limbo ni atenuara
Obreros y Obreros
deben retornar a la fábrica
que la noche quede atrás.

PRODUCTO NACIONAL

Los sepulcros deben dejar la paletada
eliminar el agua rancia de los tarros
para que flozcan los crisanemos y glabulos
tras la espesura desolada.

Hey nipa veza en el potero
nuestras hijas e hijos crearon un nuevo baile
otro juego en la llamarada
subredad y pluvialia
una élite con muecas fabas y señorio
Que humanen nuevamente las fibrasas
que vuelva el alma popular de la nación.

Industrial

Atrás del gamallo nos juntábamos a fumar
sucedidos de la mailla y su rigurosidad
desplazábamos el aire en patama
nos ayudaban cotonas y overoles
Ley de Olin, Kirchhoff y Coulomb

malabares con los números y despejes
el equilibrio completo entre el pan con chanchito
y la zamarra

una rancia tradición promería explendor
con regullo hay que reducir la magna decian
libro, rayo y engrasajes que nunca encajaron
en las justas del taller

El asegurado trabaja en los mejores equipos
los demás capcan el frío con la bufanda bajo los
ojos

sobervirir la ratina y el baile
amanciosado después del segundo recreo

Mano de obra barata para el régimen
única oportunidad para sacar un cartón
precaridad y balanceo
volver a la casa a pie para comprar un cigarrillo
suelto

Un motor armado y desarmado infinitas veces
revista el subdesarrollo
promesas falsas de dicha e igualdad
el pecho desinflado tras tanta fable

Mucho Hllo nos decía el profesor de Educación
Física
Mientras ajustábamos la rita entre cosas
instaladas
en bello villorio
las chicas del Liceo de Mujeres
abicado en Avenida Portales
tras cada pasada elevaban silbidos y chirros,
una olimpiada surral

desde el fondo del patio
se observaba la llegada de Pedraza
joven profesor estatal de pantalón corti y
chiqueta
sobre el banco nos hablaba de poesía y lucha de
clases

Llamaba con improvisación y pachorra
a la poesía y la rebelión popular
una pequeña luz sobre el pupitre raído
graba susura arriba del libro de clases

la única revuelta alcanzable en estos patios
era fugarse
un vino al lado de la vía férrea, pelando a la
disección.
cantando The Doors
agradeciendo al Tinto por abrir la puerta

Nada de barricadas y tomás
los versos eran mi insurrección
Carlos Pezoa Véliz y Roque Dalton
mis copulones

Matarana y Bravo nunca saltaron el protoboard,
entre acidos, resistencias y condensadores.
ploneábamos el corte general
con un cable en el interruptor la salida era
inminente

No le cantamos jamás a la bandera
muerto canto elevado era para Komeo Murga
cada vez que saltábamos las acepicas provincianas
Boris Calderón se unía a nosotros

Descansamos en el frente de Alpargatas Iberia
lectotécnica nos dejaba exhausto
dormimos una siesta en el pasto
tardes fumando maribana en Plaza Guarelló

El destino nunca forjó nuestro camino
nos convertamos en medicos y parias
en las poblaciones atrastadas hacia el sur en
dictadura
la derrota es nuestra única medalla.

En la imagen, Marcelo Arce (Fotografía: Zuleika Valenzuela).

Alerce

N° 108, agosto de 2022. Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile. Director: David Novia.

Camila Alarcón: la palabra de un último amanecer silba en las estelas

Nacida en la ciudad de San Fernando en 1996, Camila Alarcón González es trabajadora social y aficionada a la fotografía. En el plano literario, escribe poesía y narrativa, generos en los cuales ha resultado ganadora y participado en talleres. La siguiente es una muestra de su obra, que la autora comparte con los lectores de *Alerce*.

Poemas

I

El río es negro, nos dicen:
nosotros lo somos al mirar los ferretos en el agua.
Cuando volamos a los cadáveres
se cruzan las ramas,
los muertos penden sus velas,
securran al fuego que canta
iluminando la tempestad.

El viento no nos acaricia,
huye al vertice.

La hiebra recoge los cánticos,
pregunta y habla del entierro
cubierta de sospéchos
en el miedo de una luz que se apaga.



II

Me atraviesan espíritus,
un último amanecer
silba en las estelas.

No hay nacimiento ni muerte,
carmes cubiertas de rocío
a las brisas.

III

El estado emudece
una lechura
flota en el tronco del alamo,
pretidos sacogen su bande,
no temen al engullo,
sabes de los vientos,
de cómo es cegar a las niñas
que encuentran en la noche
hojas en el aire,
arrullas entre pijamos adormilados.

IV

Atáidos en el agua nos albergan,
somos un cementerio,
el arrecife que ofrenda cadáveres.

No somos niñas buenas
ante el océano.

V

Las piedras al sol no dejan huellas, lo escribe un
pájaro de alas quemadas.

VI

Mi madre me habló de los entierros, de ruidos y
espectros que rugen flores; la soledad nos
nombra, decía.

Libéllulas

La desdicha es muy variada. La desgracia cunde
multiforme en la tierra. Desplegada por el ancho
horizonte, como el arco iris, sus colores son tan
variados como los de este, a la vez tan distintos y
tan lastimosamente unidos.

Edgar Allan Poe

Un alcece

No debería oír los murmullos cuando dicen que la
soledad le sugiere a las voces bar. Estas saben
que eres libélula, que la compulsión es a lo
corporeal aquello que se ha desmentido a través de
las enfermedades.

Quisiera Kimboud te hubiera creído vidente, el
desarreglo de tus sentidos, lo desconocido; sin
embargo, Santiago es pequeño desde un hospital.

Huérfanos

Te gustan las sombras y esperas que te acunen con
carño antes de volver a escribir.

En el hospital escribo cuando estás sedado; de esa
manera no sabrás cómo es envejecer al borde del
espasmo. De lo contrario, volverías a buscar a los
niños, ellos saben da sufrir, de insomnio, cómo es
contemplar las heridas. No los puedes dejar solos.

Uso a uso

Son más de tres días de lluvia, trueno. Esta semana
es diferente, la visión confusa de tu nacimiento se
presenta.

Sin socio

Gratas, a las ciudadanas les insisten en que evitar el
desorden es lo principal. Las boras transcurren, no
puedes raciocinar al entumecimiento. La anestesia
puede volverse un agrado.

Lo imperceptible

La sala de electroshock es oscura para buscar la
camilla de otro, despertar, estar ahí unas horas
cuando las libéllulas intuyen el desencuentro.

Hoy estás amarillo, tienes los ojos cerrados,
pareces un muerto. No nos reconocemos, el miedo
se precipita ante lo que dramos, uno más.

¿Las libéllulas pueden morir?

Visiones

Recordó la visión, las libéllulas parecían eternas,
nos miramos, la pregunta surgió, ocultamos la
verdad.

Habitar

Una que otra pestaña, las libéllulas se miran
porfidos, se despiden de sus alas,
desplazándose. En ellas hablan los espectros,
nosotros solo habitamos una pieza, un cuartucho
del hospital en el que habitan gatos, que esperando
a los pájaros juegan con los niños. Ellos, los que
dicen sí, para evitar el aislamiento. Lo único que
quieren es una noche, nada más, oír los murmullos.
Si los médicos pudieran ver quiénes somos sus
ceramos se arrugarían. Por ahora es preferible
que perigan a los gatos, los dos nombres, los
adoptan creyendo que permanecerán lamadosse
las patas, arropándose en los camisas, en el
silencio, antes de que el temblor se precipite.





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

I.7.1 PÚBLICOS PREFERENTES: PRE- ESCOLAR Y ESCOLARES



Taller Altazor

Altazor en Colegio York para estudiantes
de enseñanza media dirigido por Isabel
Gómez vicepresidenta de la SECH



Homenaje a Ignacio Ossa en Liceo Maipú

7 de Agosto



Un sentido homenaje al autor chileno Ignacio Ossa Galdames (1943-1975) rindieron familiares, amigos, estudiantes y la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile. El tributo al profesor de la Facultad de Letras de la Universidad Católica, muerto por torturas en Villa Grimaldi, se realizó en el Liceo de Maipú, establecimiento del cual también fue docente. Durante el acto se dio inicio a un mural en su honor, mientras que Carlos Vergara compartió con los presentes una grabación que registra la voz del escritor entrevistando, en plena dictadura, al Premio Nacional Carlos Droguett. En la oportunidad, el presidente de la SECH, David Hevia, destacó la calidad humana de Ignacio Ossa, así como también la generosidad de su pedagogía y la estatura de su obra literaria. "Las dictaduras siempre persiguen a los escritores, porque la peligrosa palabra, en manos de la humanidad, es capaz de articular la idea de justicia, organizarla y poner en marcha un movimiento que la haga suya. Ese compromiso incansable con su pueblo es el que nos legó Ignacio, cuyo nombre irá junto al de Pablo Neruda, Víctor Jara, Homero Arce y otros creadores en la placa que la SECH descubrirá en septiembre en honor suyo", señaló David Hevia al dirigirse a los asistentes.



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

1.7.2 PÚBLICOS PREFERENTES: ADULTO MAYOR Y ESCOLARES



Taller de Lectura: MEMORIA VIVA SBV

- Programa:
- Comentarios de textos personales, basado en tareas enviadas como pie forzados y consignas, que son analizados entre los participantes.
- Hacemos hincapié en la lectura de cuentos latinoamericanos.
- Se invita a visitar la web ciudadseva.com para leer cuentos breves e indagar en los recursos usados por algunos escritores.

- Repaso de figuras retóricas:
- -Sinestesia.
- -Arma de Chéjov.
- -El dato escondido.

- Actividades de los integrantes del taller:
- Lecturas:
- -Recomendaciones de libros.
- - Visitas a grupos de lecturas.



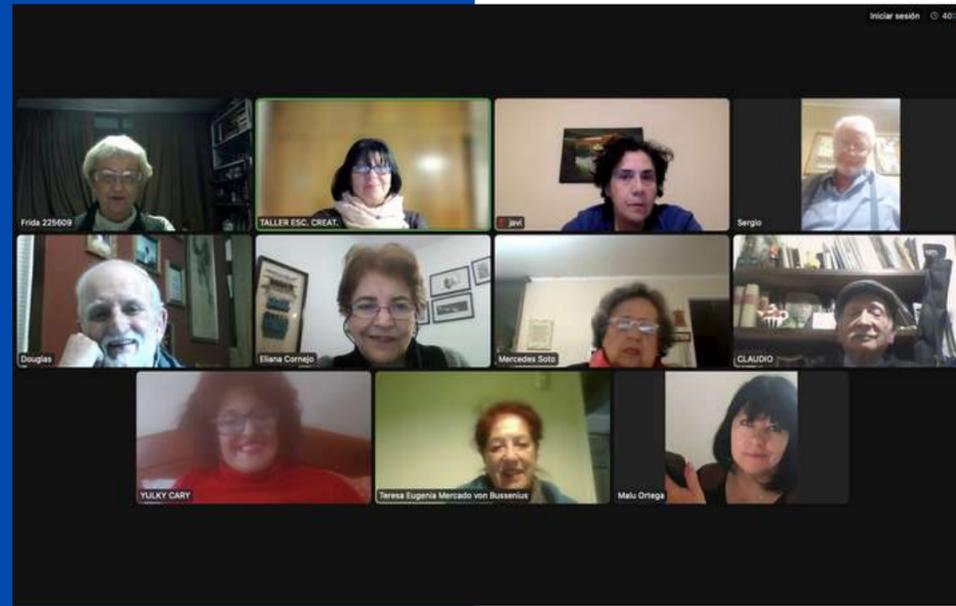
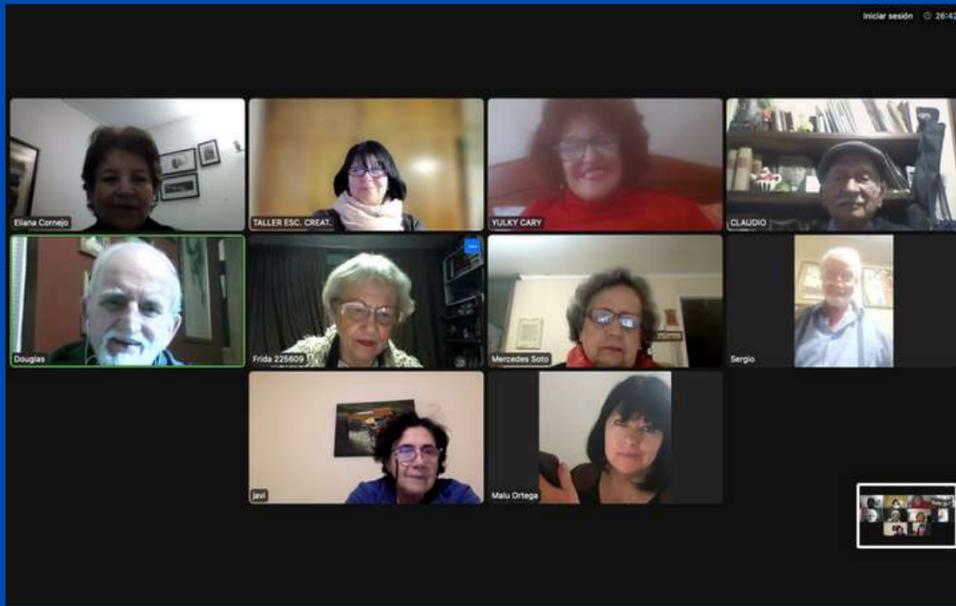
**TALLER DE LECTURA
MEMORIA VIVA
SBV**

Creado en 1998



Sociedad de
Escritores de
Chile

tallermemoriaviva@gmail.com



6 Sesiones

Taller de Poesía

Altazor en Colegio York para estudiantes de enseñanza media dirigido por Isabel Gómez vicepresidenta de la SECH





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

II.1 ASOCIATIVIDAD





Sociedad de Escritores de Chile

Programa Palabras Peligrosas junto a Universidad SEK



YOUTUBE.COM

Palabras Peligrosas / #RadioUSEK

En esta oportunidad en el marco de 50 AÑOS LA POESÍA NO OLVIDA Nos reunimos con poetas...



YOUTUBE.COM

Palabras Peligrosas / #RadioUSEK

Hoy, en un nuevo capítulo de #PalabrasPeligrosas y en el contexto de "50 AÑOS, La poesía no ...



Sociedad de Escritores de Chile

Programa Palabras Peligrosas: Edición presencial en el Bar-Restaurant Liguria

LIGUREANDO PALABRAS PELIGROSAS

Conducen
Jorge Calvo y Gabriela Paz

INVITADO ESPECIAL
ROBERTO RIVERA

Pre presentación del libro
LA Mano, FCE

Músico invitado
Marcelo Varas

16.08.23 / 19:00 hrs

Liguria Merced 298, Santiago

Produce: Rodrigo Marchant
+56940597083 @rod.marchant



ENTRADA LIBERADA

You Tube LIVE! <https://youtube.com/live/bJaADPkEu9s?feature=share>





Sociedad de Escritores de Chile

Presentación del Libro: Allende 50 años de amor en Corporación Cultural El Bosque





Sociedad de Escritores de Chile

Creación del Círculo Literario San Miguel

10-8-23





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

COLABORACIÓN CON PROGRAMAS EJECUTADOS POR EL MINISTERIO





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

II.2 TRABAJO TERRITORIAL



Charlas en Liceos Municipales de Iquique 8 y 9 de Agosto





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

II.3.2 BUENAS PRÁCTICAS LABORALES: CREACIÓN DEL PROTOCOLO DE ACOSO Y POLÍTICAS DE GÉNERO E INCLUSIÓN.





Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

II.6.2 PUBLICAR DIGITALMENTE CONTENIDO PARA LA DIFUSIÓN DE SOCIOS SECH Y ESCRITORES CHILENOS



REGISTROS AGOSTO 2023

Sech Casa del Escritor
Publicado por Catalina Jiménez Escuti · 23 de agosto a las 16:51 ·

Felicidades a Ariel Rojas quien recientemente anunció su novela gráfica "Historias Clandestinas" en San Diego, California (Comic-Con) como la primera novela gráfica chilena en ser publicada en los Estados Unidos en el marco del cincuentenario del golpe de estado en Chile.



Sech Casa del Escritor
Publicado por Patricia Streeter ·

Les invitamos a leer la siguiente nota



ELMOSTRADOR.CL
Novela gráfica sobre infancia clandestina en dictadura será publicada en EEUU
"Historias Clandestinas" se convertirá en una de las primeras historietas nacionales en ser trad...

ESTAPASANDO.CL
La literatura escarba en los lobbyistas - Está pasando
La Mano de Roberto Rivera Vicencio indaga en el jugoso negocio del lobby y sus sórdidas ma...

Sech Casa del Escritor
Publicado por Patricia Streeter · 1 d ·



SECH.CL
ACTA VEREDICTO JURADO CONCURSO DE POESÍA EN CONMEMORACIÓN A LOS 50 AÑOS DEL GOLPE CIVIL MILITAR - Sociedad de Escritores de Chile | SECH

Sech Casa del Escritor
Publicado por Patricia Streeter · 3 d ·

Guillermo Teillier
(1943-2023)

El Directorio Nacional de la Sociedad de Escritoras y Escritores de Chile lamenta profundamente el fallecimiento de nuestro querido socio Guillermo Teillier del Valle. Nacido en Santa Bárbara, Región del Bío-Bío, cursó la primaria en Colonia Freire, Los Laureles y Lautaro, donde compartió con su primo Jorge Teillier. Tras realizar la secundaria en el Liceo Pablo Neruda de Temuco, ingresó a las universidades de Chile y Austral de Valdivia a estu... [Ver más](#)



Sech Casa del Escritor
Publicado por Catalina Jiménez Escuti · 24 de agosto a las 18:45 ·

Les invitamos a leer la siguiente nota de Theodoro Elssaca:



ALDAMIR.COM
Theodoro Elssaca: Letras y poemas que inspiran - Mundo Al Damir
Es poeta, escritor, ensayista, artista visual, fotógrafo antropologista y expedicionario. Además, es presidente de la Fundación Iberoamericana, desde donde rescata y difunde la obra de autores hispanos. En 2013 reci...



Sociedad de Escritores de Chile

AGOSTO 2023

ADICIONALES AL PLAN DE GESTIÓN

