

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

Estado financiero por el año terminado

Al 31 de diciembre de 2019

Informe de auditor independiente

**A LOS SEÑORES DIRECTORES DE LA
SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE**

He efectuado una auditoria a los estados financieros adjuntos de la Sociedad de Escritores de Chile, que comprende los estados de situación financiera al 31 de diciembre de 2019 y los correspondientes estados de flujo en efectivo por el mismo año terminado.

RESPONSABILIDAD DE LA ADMINISTRACION POR LOS ESTADOS FINANCIEROS

La administración es responsable por la preparación y presentación razonables de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financieras para Pequeñas y Medianas Entidades. Esta responsabilidad incluye el diseño, implementación y mantención de un control interno pertinente para la preparación y presentación razonable de los estados financieros.

RESPONSABILIDAD DEL AUDITOR

La responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre estos estados financiero

Se efectuaron muestras de auditorías de acuerdo con normas de auditoría generalmente aceptadas en Chile, tales normas requirieron una planificación con el objeto que este trabajo logre un razonable grado de seguridad, que los estados financieros están exentos de representaciones incorrectas significativas.

Considero que la evidencia de auditoría que he obtenido es suficiente y apropiada para proporcionar una base para mi opinión de auditoría.

Opinión

En mi opinión, los mencionados estados financieros representan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación financiera de la Sociedad de Escritores de Chile al 31 de diciembre de 2019 y los resultados de sus operaciones y los flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha.

Agosto 11, 2021

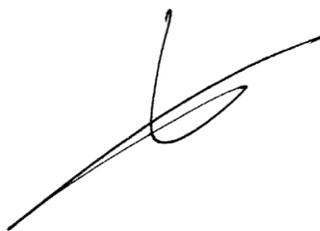
Santiago, Chile

Mayerling Silva Lepez

10.709.548-9

Registro n° 150.941

Auditor externo

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of fluid, overlapping strokes that form a stylized representation of the name Mayerling Silva Lepez.

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE SITUACION FINANCIERA CLASIFICADOS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

ACTIVOS	2019 \$
<i>ACTIVOS CORRIENTES</i>	
EFFECTIVOS Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO	8.899.011
ACTIVOS POR IMPUESTOS CORRIENTES	3.316
<i>TOTAL DE ACTIVOS CORRIENTES</i>	8.902.327
<i>ACTIVOS NO CORRIENTES</i>	
EQUIPOS NETOS	1.280.654
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES	1.280.654

TOTAL ACTIVOS	10.182.891
----------------------	-------------------

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE SITUACION FINANCIERA CLASIFICADOS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

PATRIMONIO NETO Y PASIVOS	2019 \$
PASIVOS CORRIENTES	
CUENTAS POR PAGAR	71.938
PASIVO POR IMPUESTOS CORRIENTES	2.410.000
TOTAL PASIVOS CORRIENTES	2.481.938
TOTAL PASIVOS	2.481.938
PATRIMONIO NETO	
CAPITAL	107.183
FONDO DE REVALORIZACION	325.238
TOTAL PATRIMONIO NETO	432.421
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVOS	2.914.359

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE SITUACION INTEGRALES POR FUNCION

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

INGRESOS ORDINARIOS	2019 \$
CUOTA SOCIAL	6.952.200
APORTE MINISTERIO DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES	22.844.000
INGRESOS POR APORTES DE TALLERES, USO DE SALAS Y OTROS	16.435.774
TOTAL INGRESOS ORDINARIOS	46.231.974
RESULTADO POR UNIDAD DE REAJUSTE (CM)	35.858
TOTAL RESULTADO GANANCIAS	46.267.832

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE SITUACION INTEGRALES POR FUNCION

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

EGRESOS ORDINARIOS	2019 \$
REMUNERACIONES CONTRATOS INDEFINIDOS	3.896.570
REMUNERACIONES CONTRATOS HONORARIOS	25.397.960
GASTOS DE DIFUCION	5.960.600
GASTOS OPERACIONALES SEDE SECH	3.612.519
TOTAL EGRESOS ORDINARIOS	38.867.649
RESULTADO POR UNIDAD DE DEPRECIACION	131.651
TOTAL RESULTADO PÉRDIDA	38.999.300

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE FLUJO EFECTIVO METODO DIRECTO

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

SALDO INICIAL AL 01 DE ENERO DE 2019	2.491.100
INGRESOS	
CUOTA SOCIAL	6.952.200
CUOTAS DE INCORPORACION	1.336.000
RENOVACION DE CREDENCIAL	738.000
INGRESOS DEL GIRO (FERIAS)	1.803.000
FINANCIAMIENTO PÚBLICO	22.844.000
APORTE DE PRIVADOS POR USO DE SALA	4.550.874
APORTE DE PRIVADO POR TALLERES	2.800.000
OTROS INGRESOS A CTA. CTE. SIN DETERMINAR	2.716.800
TOTAL	46.231.974

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

ESTADOS DE FLUJO EFECTIVO METODO DIRECTO

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

EN MONEDA NACIONAL

EGRESOS	
REMUNERACION GESTION Y DESARROLLO ACTIVIDADES	9.976.995
REMUNERACION POR DIFUCION	9.226.008
REMUNERACION POR LOGISTICA CASA SECH	3.655.161
REMUNERACION POR ADMINISTRACION	3.896.570
COTIZACIONES PREVISIONALES	857.245
RETENCIONES DE SEGUNDA CATEGORIA	2.539.796
PAGO PROVISIONAL MENSUAL	3.316
GASTOS OPERACIONALES	1.671.620
GASTOS ADMINISTRATIVOS	1.080.338
GASTOS DE DIFUCION	5.960.600
TOTAL	38.867.649

SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. INFORMACION GENERAL

Sociedad de Escritores de Chile (en adelante la “CORPORACION”), es una corporación de derecho privado, sin fines de lucro, con personalidad de plazo indefinido, otorgado por decreto/resolución n° 01904 de 09 de agosto de 1933 el que también aprueba sus estatutos de constitución, contenidos en la escritura pública.

El objetivo de dicha corporación es incentivar, apoyar, promover y difundir la creación literaria y la lectura en todos sus espectros de acción nacional y exterior, como herramienta fundamental de la comprensión de nuestra cultura y la permanente formación de identidad nacional.

2. RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLITICAS CONTABLES

LAS PRINCIPALES POLITICAS CONTABLES DE LOS ESTADOS FINANCIEROS SE DETALLAN A CONTINUACION

2.1. BASE DE LO ESTADOS FINANCIEROS

Los presentes estados financieros de la Sociedad de Escritores de Chile, corresponde al periodo terminado al 31 de diciembre de 2019, se presentan en pesos chilenos y han sido preparados bajo las normas de la legislación chilena.

Estos estados financieros reflejan fielmente la situación financiera de la Sociedad de Escritores de Chile y los estados de resultado y flujo efectivo en el año terminado.

RESPONSABILIDAD DE LA INFORMACION Y ESTIMACIONES REALIZADAS

La información contenida en estos estados financieros es responsabilidad de la Administración de la corporación, que manifiesta expresamente que ha tomado conocimiento de la información contenida en estos estados financieros y se declara responsable respecto de la información incorporada en los mismos.

En la preparación de los estados financieros se han utilizado determinadas estimaciones realizadas por la Administración de la Sociedad de Escritores de Chile, para cuantificar algunos de los activos e ingresos que figuran registrados en ellos. Las estimaciones registradas están basadas en el mejor saber y entender de la Administración sobre los montos reportados.

El directorio de la Sociedad de Escritores de Chile aprueba los presentes estados financieros con fecha 22 de junio de 2020.

ESTADO DE RESULTADO INTEGRAL

La Sociedad de Escritorios de Chile ha optado por presentar sus estados de resultados clasificados por función

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

La Sociedad de Escritores de Chile ha optado por presentar su estado de flujo de efectivo de acuerdo al método directo.

2.2.-PROPIEDAD Y EQUIPO

Los elementos de propiedad y equipos se valorizan inicialmente a su precio de compra más cualquier costo directamente atribuible para que el activo esté en condición para su uso. El resto de los activos son valorados a su costo histórico menos la correspondiente depreciación

La depreciación de los activos fijos se calcula usando el método lineal.

2.3.- EFECTIVO Y EQUIVALENTE AL EFECTIVO

El efectivo y equivalente al efectivo incluyen; el efectivo en caja y banco

2.4.-CUENTAS POR PAGAR

Las cuentas por pagar se reconocen a su valor nominal, ya que su plazo medio de pago es reducido y no existe diferencia material con su valor razonable.

2.5.-IMPUESTO A LA RENTA

El impuesto a la renta del periodo, se determina como la suma del impuesto corriente de la Corporación, y resulta de la aplicación del tipo de gravamen sobre la base imponible del periodo.

2.6.-ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

Para efecto de preparación del estado de flujos de efectivo, la Sociedad de Escritores de Chile ha definido lo siguiente:

El efectivo y el equivalente al efectivo incluyen el efectivo en caja, los depósitos en la cuenta corriente y todo tipo de transferencia.

Actividades de financiamiento: son las principales actividades de ingreso de la Corporación y principalmente la constituye los aportes públicos.

Actividades de operación: Son actividades que constituyen ingresos ordinarios de la corporación.

2.7.-RECONOCIMIENTO DE LOS INGRESOS

Los ingresos ordinarios incluyen el valor razonable de las contraprestaciones recibidas por los aportes, cuotas sociales o donaciones normales o extraordinarios.

Ingresos por cuotas: corresponde a la cuota social que cada socio se comprometa a cancelar de forma mensual.

Ingresos por aportes de actividades: corresponde a un aporte voluntario por la realización de actividades como talleres, lanzamientos o presentación de libros, etc. En las dependencias de la Corporación, y tiene como finalidad la mantención del espacio utilizado.

Ingresos por financiamiento: corresponde a los ingresos percibidas por instituciones públicas para el desarrollo de las actividades comprometidas con estas.

Otros ingresos menores o esporádicos: corresponden a inscripciones eventuales. Además, de todo aquel ingreso transferido que no es posible reconocer.

3.-ESTIMACIONES Y JUICIOS O CRITERIOS CRITICOS DE LA ADMINISTRACION

En la preparación de los estados financieros se han utilizado estimaciones con respecto a la clasificación de cuentas del activo, éstas estimaciones se refieren eventualmente a:

Transferencia bancaria de montos fijos de fácil asignación a una cuenta contable, pero imposible de reconocer su origen.

Transferencia bancaria de montos no reconocibles e imposible de ser asignado una cuenta contable, destinados a otros ingresos.

A pesar que estas estimaciones se han realizado en función de la mejor información disponible en la fecha de emisión de los presentes estados financieros, es posible que acontecimientos que tengan lugar en el futuro obliguen a modificarlas.

4.-CUENTAS POR PAGAR

Las cuentas por pagar que se registran corresponden única y exclusivamente a aquellos montos retenidos y que deben ser ingresados a las instituciones que correspondan.

La Corporación con el desarrollo de la Administración ha logrado una optimización de los recursos, pudiendo dar cumplimiento a todas sus obligaciones.

5.- CONTINGENCIA, JUICIOS Y OTROS

Al 31 de diciembre de 2019 la Sociedad de Escritores de Chile no tiene juicios pendientes relacionados con el giro normal de sus operaciones.

6.- ALCANCES DE PROPIA IMPRESIÓN

La Sociedad de Escritores de Chile es una corporación cultural, que ha tenido un avance significativo en el desarrollo de sus actividades y en la administración de los recursos monetarios, sin embargo, es fácil incurrir en errores de registros por la movilidad de su personal y el extendido horario en que se desarrollan las actividades en la corporación.
