Sociedad de Escritores de Chile
Memoria – Diciembre 2017

Durante el año que termina esta presidencia se propuso varias tareas tendientes a recuperar espacios de presencia pública para nuestra institución, entre éstas, sentar presencia ante todos los organismos públicos de cultura desde la Presidencia, el CNCA, la DIBAM, DIRAC (Dirección de Asuntos Culturales RR.EE.) Ministerio de Educación, etc. Ante Universidades y Gremios, ante Colegios, ante la Cámara Chilena del Libro, y Asociaciones de Editores, la Unión Nacional de Artistas, etc. Todo ello se efectuó sin duda, con mejores resultados que en años anteriores, lo cual significa que logramos avances sobre lo que ya habíamos logrado previamente. Ante el CNCA sentamos presencia y aportes en todas las mesas a las que fuimos convocados, Creación y Patrimonio, Compras Públicas, Bibliotecas, Mediación, Distribución, etc., con la participación de muchos directores aportando ideas que fueron adoptadas por la autoridad. A la vez, dimos cumplimiento oportuno a toda información que nos fue solicitada por el CNCA, ya Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Ante el CNCA nos representó el Director Naín Nómez y Carmen Berenguer durante este 2017.

Con la DIBAM llegamos al punto de dar vida a un Convenio de atención de nuestra biblioteca. Este Convenio pendiente de firma está a la espera que nuestra institución pueda conseguir o financiar una bibliotecaria, lo que haría posible llevar a valor los bienes materiales e inmateriales que en 85 años de historia han quedado depositados aquí.
Pendiente queda desarrollar el proyecto común del Museo del Escritor con su Subdirector Pedro Pablo Zegers.
Cabe señalar que estaríamos aportando a la Biblioteca Nacional, la Biblioteca de Fernando Jousseau, donada por su viuda a través de nuestro intermedio como SECH.
Ante Dibam nos representa el director de patrimonio César Millahueique

Nos entrevistamos con Pablo Brosky de DIRAC del Ministerio de RR.EE. generando una activa relación que abre las puertas a presentar proyectos al exterior de nuestros socios, y a publicaciones como la antología gestionada por el mismo Pablo Brosky desde el año 2014 y publicada en Rusia en cirílico este año 2017.

Universidades:
Universidad Tecnológica Metropolitana (UTEM):
Durante este 2017 logramos dar curso a Convenio con la UTEM firmado el año anterior que contempla interesantes puntos actualmente en desarrollo, y que atentó contra su cabal cumplimiento la enfermedad que aquejó este año 2017 a su rector Luis Pinto Faverio, reincorporado recientemente:

- Cobertura nacional al concurso "Albatros" para Educación media fiscal (municipalizada) Al respecto, La UTEM nos colabora con la papelería y el diseño del afiche que se envía a colegios y se publica en el Metro de Santiago.

Queda pendiente:

- Obtener una bibliotecaria proporcionada por la UTEM para atender la biblioteca de la Sech. Con la llegada del rector y dado que implica presupuesto permanente esperamos concretarlo.
- Contar con dos alumnos en práctica de bibliotecología en nuestra biblioteca.
- Los talleres de extensión de cuento y poesía en cinco colegios que apadrina la UTEM.
- Los talleres curriculares como ramos generales para el alumnado de la UTEM.
- Diseños de afiches, invitaciones, o flyers que precisa permanentemente la Sech.
- Dar curso a una Editorial que publique textos y autores descontinuados y nuevos autores bajo un Consejo editorial conjunto.

Universidad de Chile:

Se tomó contacto con la decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades Sra. María Eugenia Góngora con la cual se convino en principio el uso del auditórium en actividades conjuntas a determinar, el intercambio y recepción de la revista Chilena de Literatura, la creación de un Concurso Internacional de Cuentos y de Poesía con la Biblioteca Nacional y algún ente o empresa que lo financie, para lo cual en estos momentos se trabaja en su concreción.

Universidad Metropolitamna de Ciencias de la Educación: (UMCE)

- Sigue vigente el Convenio firmado con la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE)

Municipios:

- **Municipalidad de Santiago:**

  Durante este año 2017 se logró llevar a efecto una serie de talleres y charlas de socios de la Sech a los que se les dio el nombre de "Al calor de las Letras" en escenarios municipales, Casa Colorada, Palacio Alamos, etc. Durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, la SECH, semana a semana animó y se destacó con diversos talleres con una interesante asistencia de público general. "Literatura y Música" "Identificación con los personajes" "literatura y barrios" "Literatura y humor" etc. etc. un interesante programa en el cual muchos de sus socios participaron.

  La idea es replicar año a año esta actividad con la ayuda publicitaria del municipio.

- **Municipalidad de Providencia:**
  Con Providencia logramos firmar un amplio Convenio de cooperación que abrió paso a proponer diversos talleres de corta duración que tendrían que concretarse durante el año 2018.
  Por otra parte, este Convenio nos permitirá a futuro dictar talleres en los colegios de su jurisdicción y dar curso a una relación fluida con la comunidad de Providencia, adultos mayores, estudiantes, etc. etc. Un interesante campo de trabajo literario.
  Logramos también dar curso y concretar un Concurso de Cuentos que esperamos perpetuar en el tiempo, el "Sub treinta" para escritores menores de treinta años, con una Editorial de prestigio como "Ocho Libros" y nuestra aporte y que se encuentra en pleno desarrollo. Más de trescientos trabajos llegaron y se encuentran en proceso de revisión.

- **Municipalidad de Independencia:**
  Se trabaja en concretar un Convenio con Isidora Moulian, Encargada de Cultura de la Municipalidad, con la idea de dictar talleres a adultos mayores de Independencia, en los colegios y en escenarios como "Maruri esquina Cruz" esquina que José Santos González Vera supo rescatar del olvido. Las reuniones están en pleno desarrollo.

Colegios:

- Se mantiene Convenio con el Colegio Rousseau de Maipú haciendo un taller literario permanente.
- El próximo miércoles 27de diciembre se firma Convenio con el Instituto Nacional José Miguel Carrera, que contempla talleres, charlas y presentaciones, el uso de bibliotecas e investigaciones, etc.
- Con Taller Memoria Viva y nuestra Directora Malú Ortega y Estela Socias se atiende a cinco colegios permanentemente y otros diez que se suman con las actividades de Sechito con talleres de aprendizaje, cuenta cuentos, concursos y premios a los niños que se entregaron con gran asistencia de público en el marco de la Feria del Libro de Santiago.

Ferias de Libro:

En forma coordinada se logró participar tanto en Ferias Regionales como:

- Feria del Libro de Coquimbo y La Serena
- Feria del Libro de Concepción
- Feria del Libro de San Felipe y Los Andes.
- Feria del Libro de Valparaíso en conjunto con Filial SECH Santiago y
- Feria del Libro de Santiago con más de 25 actividades, todas con afluencia de público y de excelente calidad.
- Feria del Microcuento en Casa central de la U. de Chile.
- Feria del Libro de San Miguel

Encuentros:
En Mayo, luego de muchos años, se realizó con mucho éxito el Encuentro de Filiales los días 5 y 6 de Mayo, con la participación de representantes de Arica a Punta Arenas.
Objetivo: Realizar una jornada de trabajo que permitiera escuchar a los representantes de los escritores de las quince regiones del país, referidas al estado de situación de las "Filiales Regionales de la Sociedad de Escritores de Chile".
Propósitos: El propósito de la jornada de trabajo, se enmarcó en la necesidad de visibilizar la realidad regional, con la participación de asociados a la SECH que expusieron sobre el estado actual de la filial que representan, ayudando a comprender la dinámica gremial en distintos territorios del país, contribuyendo con esto aproximarse a las diferentes problemáticas que se presentan en "la Región, en la Provincia, en la Comuna" lo que finalmente afecta al conjunto SECH.
La jornada de trabajo propuesta, ayudará a comprender el imaginario gremial país e implementar acciones dirigidas a la **revitalización del conjunto corporativo** en las XV regiones de Chile y fortalecer el diálogo y la participación en conjunto de los socios de la Sech e incentivar la incorporación de nuevos escritores.
Las aspiraciones más sentidas por los escritores y sus Filiales, y a las cuales habría que dar solución son las siguientes:

- Las Filiales no tienen una sede donde funcionar.
- Ver la realidad desde la óptica de la Región.
- Considerar en las Antologías a los escritores de las Filiales.
- Desconocimiento de la literatura regional y de las mismas Filiales.
- Generar un circuito cultural y de difusión, promoción y venta de nuestros libros valiéndose de la capacidad de las Filiales. Formar en cada Filial redes anexas de circulación.
- Generar un circuito de críticas y opiniones de nuestros libros.
- Crear una Editorial unificadora con costos preferenciales.
- Crear una Escuela de Escritores.
- Reestructurar Filiales dormidas y fundar las Filiales pendientes.
- Participar en Ferias del Libro y en sus actividades como proyecto común a todas las Filiales.
- Integrar a los socios dispersos y/o grupos literarios a nuestras tareas habituales.
- Reencantar a los socios sin centralismos.
- Participación de las Filiales en la página Web.
- Vincularse con el medio social y cultural.
- Articular un sistema eficiente de comunicaciones
- Obtener de la autoridad una pensión para los escritores/as.
- Mantener reuniones permanentes de Filiales.
- Crear un Fondo Médico
- Seguridad social para el escritor.

Homenajes y Distinciones:
Enero – Recordatorio escritor sueco Henning Mankell
Marzo - Raúl Zurita y ubicación cuadro con su imagen en Sala Premios Nacionales
Mayo – Homenaje a la trayectoria de Javier Valdivieso
Octubre - Poli Délano, ubicación cuadro en pasillo segundo piso.
Noviembre – Antonio Skarmeta, fotografía Premio Nacional en Sala Premios Nacionales

INFORME ASAMBLEA NACIONAL DE SOCIOS.

Durante este año 2017 y a la fecha se realizaron las siguientes actividades mes a mes:

Enero:
Se efectúan tres presentaciones de libros.
Nos visita la escritora mexicana Leticia Sandoval y participa en una lectura.
Se realiza a Asamblea de Socios, correspondiente a la rendición de cuentas del año 2016.
Se da inicio al Ciclo de Poetas 2020 y participan en dos ocasiones.

Marzo:
Se presentan seis nuevos libros
Se procede la Premiación Concurso Albatros 2016
Se Celebra el Día de la Mujer, organizado por Grito de Mujer y sus asociadas - (Malú Ortega)
Ciclo de charlas, Marzo "Los agentes fundacionales del Tango"

Abril:
Se presentan ocho libros.
Nos visita de Argentina los poetas Ana María Mayol y Ricardo di Mario, de Perú Arol Alba y Carlos Ernesto García de El Salvador. Todos recibidos en el refugio "López Velarde"
Se entrega medalla "Orden al Mérito Ester Matte Alessandri", al director de la Academia Chilena de la lengua, profesor Alberto Matus Olivier.
Comienza ciclo cuenta cuentos La Matrioska.
Comienza a funcionar el Consejo Social de la Dibam (COSOC), instancia en la cual nos representa nuestro Director David Hevia.

Mayo:
Se realizan ocho presentaciones de libros
Se remonta el ciclo teatral de la obra El Hipócrita, presentada el año 2014 en la Sech.
Se participa en el Dia del Patrimonio con record de visitas.

Junio:
Se realizan seis presentaciones de libros.
Se celebra el año nuevo mapuche, dirigido por la poeta Adela Marrica Quiñeleo.

Se realizan dos talleres literarios en idioma inglés, para estudiantes y profesores de diversos estados de Estados Unidos.
Se realizan los eventos, obra de teatro Lavios Pintados y Noche de Tangos, ambos con mucho éxito de público. Noche de Tangos, incluso con la visita de la Encargada de Cultura de la Embajada Argentina.

Julio.
Se realizan ocho presentaciones de libros en este mes.
Se convoca al 7° Concurso Literario Teresa Hamel 2017
Se reciben 20 nuevos socios en la Sech.
"Léucade" celebra su 5° Aniversario, con un homenaje a Violeta Parra.
El 12 de Julio se celebra el aniversario del natalicio de don Pablo Neruda, con lectura poética de su obra, exposición de imágenes con su trayectoria. Se contó con la presencia de don Rodolfo Reyes.

Agosto:
Se realizan seis presentaciones de libros.
Se recibió la visita de poetas Mejicanos de la Universidad (UNAM)
Se continuó con el ciclo de cuenta cuentos La Matrioska y se realizó un concierto de Jazz de Jaime de la Hoz.

Septiembre:
Se realizan 6 presentaciones de libros.
Homenaje a Pizarnik organizado por Ricardo Laguna
Se presenta el N° 1 de la Revista Simpson Siete
El 23 de septiembre la Sociedad de Escritores de Chile y el Consejo de Monumentos Nacionales inauguraron la instalación en las Torres de San Borja una placa recordatoria por la quema de libros realizada tras el golpe militar.

Octubre:
Se realizan 10 presentaciones de libros
La Filial Gabriela Mistral, realiza el XX Encuentro Mundial del mundo de la cultura, destacando la obra de 5 poetas regionales.
Se realiza en conjunto con el Instituto Chileno Cubano de Cultura, una actividad cultural para juntar fondos y ayudar al pueblo cubano azotado por el huracán
La Sech participa en la Feria de Microcuentos de la Universidad de Chile, participando en stand y conferencias.
Comienza la participación de la Sech en Filsa 2017, con la organización de 29 actividades culturales.

Noviembre:
Finaliza participación de Sech en Filsa 2017, con mucho éxito. La SECH se suma a las actividades de la Feria, todas con una interesante marco de público y de excelente calidad,

con ejemplos como: “Novela e Historia” “Santiago en la Literatura” “Homenaje a Violeta Parra” “A 30 años del Encuentro de Mujeres en la Literatura” “Premiación Sechito” entre otras.
La Sech además participa en la 1° Feria del libro de San Miguel, estando presente los días 24, 25 y 26.

Diciembre:

Aún con actividades en plena ejecución.

Talleres Literarios:
Al margen de los conocidos Grupos y Talleres permanentes de la SECH, “Memoria Viva”; “Arca” “Andamio” “Greda Azul” etc. se ofreció a la comunidad una serie de Talleres literarios en distintos horarios y formatos:

- Taller dirigido por Omar Cid
  Narrativa: Escritura, Cuerpo y memoria.
  Impactos de territorios donde el estado de excepción que se vivió se traslado de la piel al cuerpo social.

- Taller dirigido por Yuri Pérez
  Objetivo del Curso:
  “Entregar herramientas teóricas y prácticas para el desarrollo de la escritura creativa integral”

- Taller de poesía, género, biografía y memoria.
  Dirigido por Carmen Berenguer

- Taller de Lectura Creativa, apreciación y creación literaria.
  Dirigido por Roberto Rivera

- Taller de poesía y análisis con enfoque interdisciplinario.
  Dirigido por David Hevia.

- Taller Poético y de Artes Integradas.
  Taller “Rock y Poesía”
  Dirigido por Fabio Salas Zúñiga.

Refugio López Velarde:

Durante este año 2017 y todos los lunes del año, con animación del ex Presidente SECH Edmundo Moure y canto de Carlos Fonseca , se mantuvo las tertulias y recitales en nuestro Refugio acogiendo a la vez a las visitas que frecuentan la SECH.

El Refugio cabe hacer notar que se mantiene abierto todos los días del año para atender a socios y visitas con la fraterna atención de Antonia, con café, sandwich del día y almuerzos solicitados con anterioridad.

Comunicaciones:

Durante el período se logró diseñar una nueva página Web acorde a los actuales tiempos y necesidades que, en la medida de una razonable disposición de fondos se puede mantener al día, con distintas secciones de opinión, donde unas de las preponderantes es Filiales, una sentida aspiración del socio de Regiones.
Se mantuvo una fluida comunicación por Twitter y Facebook, aunque no todos los socios acceden a estos medios. A ellos se llegó en lo posible por correo electrónico.
Se mantuvo la publicación mes a mes de la Gaceta "Alerce" a cargo del Director David Hevia, y de la revista Digital, "Simpson 21" a cargo nuestra Vice Presidenta Carmen Berenguer.

Se agradece a todos los que silenciosamente colaboraron en esta labor.

Roberto Rivera Vicencio
Presidente
Sociedad de Escritores de Chile